

INVENCIÓ KONFERENCIA

A Melanchthon és a Luther Otthon
Szakkollégiumok közös konferenciája

2019



Melanchthon



Luther

A kötetet szerkesztette **SZABÓ Róbert** és **JUHÁSZ Zoltán András**.

A konferencia főszervezői:

JUHÁSZ Zoltán András

LEHOCZKY Kristóf

Külön köszönet **SZABÓ Róbertnek** a szervezésben nyújtott sok segítségéért, javaslataiért!

A szervezőbizottság további tagjai:

OREOVECZ Anett

SZEBENSZKI Noémi

További szervezők, akik a konferencia megvalósításában sokat segítettek:

BODA Szonja

BÁLINT Sára

HEGEDÜS Klára

HORVÁTH Dóra

HORVÁTH Péter

KOLLER Henrietta

LUPTÁK György

PÁLFI Mercédesz

PÁSZTI Noémi

SEBŐ Katalin

SIMON Sára

SZABÓ Zsuzsanna

SZARKA Orsolya

Külön köszönet a támogatásért **Barthel-Rúzsza Zsolt** és
Dr. Szabó B. András szakkollégiumi igazgatóknak!

Köszöntő

A mi felelősségünk...

Invenció, azaz találékonyság, leleményesség, ötletesség. Ezek, a választott szaktudomány művelése iránt elkötelezett, kutatást kezdő vagy folytató egyetemisták számára a legfontosabb képességek. Bibliai értelemben talentumok, melyeket Istentől kaptunk. Feladatunk és felelősségünk azonban, hogy jól bánjunk velük, magunk és mások építésére, meggazdagítására. Egy jó ötlethez néha egészen hosszú utat kell bejárni. Ezt az utat az absztraktkötet minden szerzője megtette. Az első állomás a tanulás, ismeretgyűjtés volt, utána kérdéseket, problémákat foglalmaztunk meg. Álláspontot alakítottunk ki, melyet megvitattunk egymással. A termékeny párbeszéd ihletet adhat, s ez a mi felelősségünk; hogy fórumot biztosítsunk az egyetemi hallgatók új ötleteinek, eredményeinek a bemutatására vagy éppen a megfogalmazott problémák felvetésére.

Az absztraktfüzet, melyet kezében tart az Olvasó sokszínű, szó van benne törvényekről, marketingről, karierről és valódi történelmi hősoőrökről, pedagógiáról és spektroszkópiáról, népekről és kultúrákról a Baltikumtól a Közel-Keletig, valódi érzelmekről és érdekkapcsolatokról, álmokról és társadalomról sőt, egy deesszertező készletről is! Ennek a sokszínűségnek a célja, hogy megismerhessük egymás tudományterületeit, bővíthessen látóköriünk.

2018-ban kezdődött a két szakkollégium együttműködése, melynek célja, hogy az evangélikus egyház két kiemelt felsőoktatási intézményének hallgatói, evangélikus fiatalok számára találkozási fórumokat szervezzünk, s termékeny tudományos, hitéleti diskurzusok alakulhassanak ki, mind egymás, mind az egyes szaktudományok jeles képviselői és hallgatóink között. Tavaly a Luther Otthon Szakkollégium szervezésében került megrendezésre az első közös konferencia, idén a Melanchthon a „házigazda”.

Mindenkinek sikeres előadást, tartalmas konferenciát kívánok!

Juhász Zoltán András sk.

diákbizottsági elnök
Melanchthon Szakkollégium

8:00 **Regisztráció**

9:00 **Megnyitó**

ELŐADÁSOK

Első szekció

9:20 **Juhász Zoltán András:**

Balassi RELOADED

Kutatásomban a magyarországi **reneszánsz irodalom oktatását** vizsgáltam, kiemelten a **Balassi-portrét**, illetve kerestem azokat a kiegészítési lehetőségeket, amelyekkel a tanulók számára utat nyithat ez a tananyagrészt új, a mai kor igényeinek megfelelő készségek elsajátításához és az érettségire való hatékony felkészüléshez, egy átfogó szemlélet kialakításával. A témaválasztásomat azok a kutatások – többek között Hargittay Emil, Fűzfa Balázs, Rozmán Kristóf, Varga Richárd tanulmányai – motiválták, melyek felhívták a figyelmet a tananyagrészen rejlő lehetőségekre. Hipotézisem, hogy a Balassi tananyag digitális, auditív anyagokkal, illetve múzeumpedagógiai foglalkozással való bővítésével a tantárgyi tartalom tudása mellett a tanulók kritikai gondolkodása, beszédtechnikai, gyakorlati kommunikációs, retorikai készségei is fejleszthetők, illetve a nyelvi attitűdöt alakító, értelmező ismeretek is bővíthetők a különböző gyakorlatok segítségével, a mintatantervi óraszám keretein belül. Az ismeretek megszerzésére és elsajátítására új jógyakorlatokat – mint a *metriкус szövegmondási gyakorlat*, a „*bét korszak rajz*”, vagy a „*táblabingó*” gyakorlat, illetve a digitális technika használatát az irodalom- és a régizene szerves korrelációjának megismertetésére – vezettem be egy múzeumpedagógiai foglalkozásba. A foglalkozás feladataival implicit módon ismerhetik meg a tanulók a történelmi összefüggéseket. A multidiszciplináris (irodalmi, történelmi, ének-zenei) megközelítés fejleszti az asszociációs készséget, megtanulhatják a tudományközi szemlélet gyakorlatának alapjait. A foglalkozásban hangsúlyos szerepet kap az önálló véleményalkotás- és az erre épülő vitakultúra. A kritikai gondolkodást fejleszti a nyílt végű kérdéstechnika alkalmazása, melynek alapja a múzeum forrásanyaga.

A tanulók visszajelzéseit és a módszer eredményeit egy kétlépcsős önkitöltős-kérdőívvel mérem meg.

Kutatásomban egy tananyagrészt bővítésére tettem kísérletet, mely fakultatívan kiegészítheti a gimnáziumi órákat és mellyel a tantárgyi tartalom tudása mellett a tanulók 8/2013 EMMI-rendeletben meghatározott anyanyelvi ismeretei széleskörűen fejlődhetnek.

9:20 **Nyeste Zsófia:**

Fel, a hierarchia csúcsára! Mindenáron?! Avagy, a jövő vezetőinek karrierrel és családalapítással kapcsolatos tervei...

A munka és a magánélet az emberi életet átszövő két legfontosabb terület. Ennek menedzselése a legnagyobb kihívást a nőknek jelenti. Szakdolgozatom keretein belül kutatást végzek a BCE harmadéves Gazdálkodás és menedzsment alapszakos hallgatói körében. A hallgatók jövőterveit kutatom, egyfelől a karrierrel kapcsolatban, amit a munkaértékek határoznak meg leginkább. Az egyéni karriertervezés elméletéből kiindulva bemutatom a kor és nem szerinti karrierelméleteket, majd a legfőbb munkaértékekkel kapcsolatos elméleteket. A másik terület a család, és a magánélet, melyet leginkább a családalapítással kapcsolatos tervekben a kívánt gyermekek számával és gyermekvállalás időzítésével, valamint a családon belüli szerepekkel kapcsolatos vélekedésekkel kutatom. Férfiakat és nőket vizsgállok, mivel a karriertervek és a családtervek egymásra gyakorolt hatását az is meghatározhatja, hogy az illető férfi vagy nő. Itt pedig fontos szerepe van a társadalmi nemek elméletének. Az előadásban rövidem is mertetem az elméleteket, majd az elméletekhez kapcsolva bemutatom kutatásom eredményeit.

9:40 **Szabó Róbert:**

A Kalocsai Érseki Főgimnázium hősi halált halt és kitüntetést nyert személyei az I. világháborúban

Az első világháború befejezésének (1918) centenáriuma kapcsán rendkívül fontos a még feltáratlan források kutatása, feldolgozása. Mindenekelőtt szükséges lehet a háborús veszteség elemzése helytörténeti szempontból. A kutatás témája így megválasztható egy-egy település, de akár egy-egy intézmény áldozatvállalásának bemutatásán keresztül is. Előadásom témájának megválasztásakor így én is erre törekedtem.

Kutatásomban egykori középiskolám, a Kalocsai Szent István Gimnázium (rég neve Kalocsai Érseki Főgimnázium) első világháború alatti áldozatvállalását mutattam be. Utóbbinak egy fontos aspektusa ugyanis az emberi önfeláldozás vizsgálata, amelyben az intézet hősi halottjainak, valamint kitüntetést nyert tagjainak névsora és személyes adatainak (minél

pontosabb) összegyűjtése a cél. Mindez igazolhatja középiskolám háborúban kifejtett, közvetlen és közvetett katonai tevékenységét.

A személyi áldozatvállalásra vonatkozó adatgyűjtést táblázatos formában dolgoztam fel. Az adatgyűjtésben eredeti forrásanyagra támaszkodtam, amelyeket a *Hadtörténeti Levéltár és Irattár*, a *Kalocsai Főgyőzházmegyei Levéltár*, a *Kalocsai Főszékesegyházmegyei Könyvtár* és az *Országos Széchényi Könyvtár* tett elérhetővé számomra. A levéltári anyagok mellett a legfontosabb dokumentumok a korabeli, intézeti és helyi sajtóorgániumok (*Főgimnáziumi Értesítők*, *Stefáneum* lapok, *Kalocsai Néplap*) voltak.

10:00 **Horváth Péter:**

Műanyagok

Az előadás témája általános ismeretek a műanyagokról. Manapság igen népszerű, sokszor előforduló téma, ami feltörekvő és nagy jövője lehet. Az előadásban általánosan bemutatom mik is azok a műanyagok, amik körülvesznek minket. Bemutatom, mik ezek kémiaiilag, és milyen fontos szerepük van, valamint a műanyagok környezeti hatását. Remélem eléri a célját, hogy mindenki pár dolgot, apróságot megtanuljon ezekről.

Mivel a tanulmányaimat várhatóan Műanyag szakirányon folytatom, és ilyen témában tervezek a jövőben TDK-zni, kutatni, és majd a szakdolgozatot is elkészíteni, ezért nekem célszerű volt, hogy ezekről beszéljek. De ezekbe részletesen még nem tudtam elmerülni, így általánosságban beszélek a témáról.

Az előadásom elején általános fogalmakról beszélek, majd a műanyagok tulajdonságairól. Beszélek pár szót a műanyagok előállításáról és néhány módszerrel, amivel műanyagokat állítanak elő, és ezek kémijáról. Az előadásom egy része az lenne, hogy a minket körülvevő műanyagokat mutatom be, ezek kémiaiilag milyen anyagok, és miket készítenek ezekből. Az előadásom második felében beszélek arról, hogy miért nélkülözhetetlenek a műanyagok, és a műanyagok környezeti hatásáról. Erről sok mindent lehet manapság olvasni. A műanyagok legnagyobb problémáiról, mint például a szennyezésről ejtek szót, és lehetőségekről, hogy lehet ezeket környezetbarátabbá tenni.

Remélem sikerül az előadással egy-két dolgot megtanítanom a témáról, és mindenki számára érthető és világos lesz.

10:40 **Szünet**

Második szekció

11:00 Lehoczky Kristóf:

„A hajléktalantörvényről”

2018. július 30-án került kihirdetésre a Magyar Közlönyben, köztudatban „hajléktalantörvény” néven ismertté vált, jogszabály módosítás, mely mind szakmai körökben, mind pedig a magyar társadalom egészét tekintve komoly vitákat szült, de keresztény szemmel nézve sem egyszerű állást foglalni a kérdésben. Az életvitelszerű közterületi tartózkodás szabályainak megsértésére vonatkozó szabályozáshoz (ahogy a jogalkotó nevezi) kapcsolódó vitákban azonban sokszor hiányzik a tények ismerete, mely nagyban gátolja a konstruktív párbeszéd lehetőségét. Előadásom célja a fentiek fényében tehát az, hogy megpróbáljon egy tiszta képet adni a hajléktalanokkal kapcsolatos szabályozásról, nem elhallgatva a téma társadalmi kontextusát.

11:20 Galavits Petra:

Állatasszisztált terápiaák gyermekekre gyakorolt hatásai

A jótékony hatások teljesen egészséges, különféle egészségügyi és/vagy szociális problémákkal küzdő gyermekek esetében is jelentkeznek, különböző formában, időben és hatásfokkal. Szakdolgozatom célja, hogy ezeket az eltéréseket megismerjem és a kutatásom eredményével segítsémem az állatasszisztált terápiaák további előmenetelét a minél korábbi életkorban elkezdhető fejlesztés érdekében.

Kutatásom online kérdőív segítségével végeztem. A kérdőívet szülők töltötték ki, akik gyermekeik fejlesztése érdekében az állatasszisztált terápiaában rejlő lehetőségekben bízva a kutyás és/vagy lovas terápiaát választották. Kutatásom kérdései kitértek a gyermekek anamnesztikus adataira, meglévő betegségeikre, azon problémáikra, melyek miatt állatasszisztált terápiaán vettek részt. Szakdolgozatom legfontosabb tényezőjeként a terápia gyermekekre gyakorolt hatását vizsgáltam. Felmértem a szülők elégedettségét a terápiaával kapcsolatban, és az azon való részvétel következményeivel. Hazánkban az állatasszisztált foglalkozások az elmúlt években váltak ismertebbé és egyre több helyszínen elérhetőbbé, ezért kutatásomban arra is kíváncsi voltam, vajon a szülők hogyan találtak rá a kutyás, lovas terápiaára. Védőnő hallgatóként fontosnak tartottam felmérni, hogy a gyermekek védőnői, illetve házi gyermekorvosaik észleltek-e változást a terápia hatására, és ha igen, milyen változást véltek felismerni.

Kutatásom eredménye, hogy a szülők gyermekeiken kizárólag pozitív hatásokat fedeztek fel az állatasszisztált terápiának köszönhetően. A felmérésben résztvevő gyerekek mindegyike kortól, betegségtípustól, illetve az életükben fellépő problémáiktól függetlenül a terápia hatására fejlődtek. Készségeik fejlődtek, problémáik enyhültek, több esetben problémák meg is szűntek.

A gyermekek fejlesztéséhez, fejlődésük elősegítéséhez az állatasszisztált terápiák nagy hatékonysággal hozzájárulnak, ezért fontosnak tartom az alternatív terápiás lehetőségek minél szélesebb körben való elterjedését és elérhetőségét.

11:40 **Szebenszki Noémi:**

Mi a marketing?

Másodéves kereskedelem és marketing szakos hallgatóként, minden szemeszter elején felteszem magamnak a kérdést: mi a marketing? A félévek során folyamatosan formálódott bennem a kép. Nem hiába nincs magyar szavunk a marketingre. Nagyon nehezen lehetne kitalálni rá egyet, hiszen olyan sokrétű, rengeteg mindent magában foglal. Szomorún tapasztalom, hogy sokan negatív asszociációkat társítanak ehhez a területhez, illetve a gazdasági szférához. Fő célom tehát, hogy árnyaljam ezt a képet.

A gazdasági élet fő szereplői a vállalatok. Az emberek többsége milyennek látja őket? Mi alapján formál róluk véleményt? Az alapján, hogy a vállalatok mit kommunikálnak magukról. A marketing teremti meg a hidat a vállalat és a fogyasztó között. Nem lehet persze mindenkinek megfelelni. Az előadásom során arról szeretnék mesélni, hogy hogyan, mi alapján választják ki a vállalatok célcsoportjukat. Ez az egyik legfontosabb stratégiai döntés, ami predesztinálja a marketingtevékenység további lépéseit. Egy márka vagy termék profiljának megtervezésekor, a célcsoport kiválasztásakor tisztában kell lenni azzal, hogy mit szeretnénk eladni, milyen egyedi előnyei vannak. Ebben nyújt segítséget, ha meghatározzuk a USP-t, RTB-t illetve ESP-t. Mit jelentenek ezek? Az előadásom keretében a kereszténység példáján keresztül szemléltetném. Eljátszottatok már a gondolattal, hogy hogyan „adnátok el” a kereszténységet? Megmutatom én hogyan tenném. A marketing fogalmának körüljárása után felhoznék néhány példát annak alkalmazására is. A marketing célja elsősorban a hatáskeltés. Ez azonban eltérő célokat szolgálhat. Ennek komoly társadalmi hatásai lehetnek. Be akarom bizonyítani, hogy létezik etikus, gondolatformáló marketing. Én is ilyen marketinges szeretnék lenni.

12:00 **Koller Henrietta:**

A konduktív pedagógia általános jellemzése

Előadásomban a 2006. esztendő óta első szellemi hungarikumként számontartott, Pető András által megálmodott és Hári Mária által tovább fejlesztett konduktív pedagógia általános bemutatására törekszem. Alapvető tapasztalatom, hogy napjainkban az orvos-gyógypedagógus nevének említésére ugyan néhányaknak feldereng az egykori Pető Intézet, azonban főleg kortársaimtól számos konduktori hivatásra vonatkozó kérdés érkezik hozzám. E célból döntöttem úgy, hogy előadásomban az elmúlt évek konduktor képzésében eltöltött tapasztalatait, tanulmányaim alatt megszerzett ismereteimet szeretném prezentálni az Invenció Multidiszciplináris Szakkollégiumi Konferencián.

Pető András és Hári Mária életrajzának ismertetése után célom, hogy eloszlassam azokat a tévhiteket, melyek a köztudatban ma a konduktív nevelésről élnek. Az előadásom fő részét a Pető-módszer, mint pedagógiai szemlélet emberképe, alapelvei, céljai alkotják. Mindezek mellett fontosnak tartom azon központi idegrendszer sérülésből eredő tünetcsoport (cerebral paresis: hemi-, di-, tetraparesis spastica, ataxia, athetosis, spina bifida) részletes leírását és bemutatását videó részletek segítségével, melynek „gyógyítására” Pető András a konduktív nevelési rendszert megalkotta. Ezen túlmenően szeretnék betekintést nyújtani a Pető András Gyakorló Általános Iskolában nevelkedő cerebral paretikus gyermekek mindennapjaiba, melyen keresztül megismerhetők a konduktív pedagógia azon jellegzetességei, melyek méltán világhírűvé tették ezt az orvostudomány-gyógypedagógia határvonalán egyensúlyozó holisztikus szemléletű nevelési módszert.

12:20 **Szünet (ebéd)**

Harmadik szekció

13:00 **Lupták György:**

CAN-busz anomália detekció

Előadásomban az autók belső kommunikációs hálózatát, a CAN-buszt szeretném vázlatosan bemutatni, az azon eszközölhető – eddig dokumentált – hacker támadások fajtáit, egy eszközt arra, amivel ezeket a támadásokat fel lehet ismerni, valamint ennek működési alapjait.

Ezzel a témával foglalkozom jelenleg, mint egyetemi önálló laboratóriumi munka. Elsődleges célként egy tudományos cikk alapján fogom reprodukálni az ő általuk elért eredményeket, majd a későbbiekben ezt valamilyen módon továbbfejleszteni. Egyelőre csak a reprodukálásnál tartok, továbbfejlesztési lehetőségeket még nem tárgyaltunk a konzulensemmel.

A motivációt az jelenti a témát illetően, hogy ennek a hálózatnak a megalkotásakor nem terveztek annak kibervédelmi részeivel, így könnyű célpontot jelenthet a jövőben a támadások számára.

Elsőként a téma motivációt ismertetem a leírtaknál bővebben, kitérve a megvalósításra kerülő eszköz kívánt hatékonysági jellemzőire. Ezután térnék rá a CAN-busz ismertetésére, jellemzőinek bemutatására, valamint az eddig dokumentált támadások különböző fajtáira. Végül a reprodukálni kívánt megoldást mutatom be az ehhez szükséges vizsgálati módszerekre kitérve. Előadásom során törekszem a minél közérthetőbb megfogalmazásra néhány, a megértéshez szükséges fogalom bemutatása által, úgy mint: gépi tanulás (machine learning), hálózati alapfogalmak, stb.

13:20 **Filarszky Ildikó:**

A Mössbauer-spektroszkópia

A Mössbauer-spektroszkópia számos tudományterületen széles körben alkalmazható anyagszerkezet-vizsgálati módszer. Segítségével olyan információkhoz juthatunk akár a biokémia, geológia, fizikai kutatások terén, amelyeket más módszerekkel nehézkesen, esetleg nem is lehetne megszerezni. Az előadásomban ezekre a területekre szeretnék kitérni, illetve röviden bemutatni a magkémiai kutatások világát.

13:40 **George Akfali:**

Syria

Syria is a unitary republic consisting of 14 governorates, its area is 185,180 km². Population is: 20 million. Ugaritic alphabet considered to be the world's earliest known alphabet. Approximately 10% Christian, this means 2.3 million of the country (the majority are Antiochian Greek Orthodox, the rest are Syrian Orthodox, Greek Catholic and other Catholic Rites, Assyrian Church of the East, Armenian Orthodox, Protestants and other denominations). Education is free and compulsory from ages 6 to 12. Schooling consists of 6 years of primary education followed by a 3-year general or vocational training period and a 3-year academic or

vocational program. The most popular sports in Syria are football, basketball, swimming, and tennis. The literature of Syria has contributed to Arabic Literature and has a proud tradition of oral and written poetry. Prominent contemporary Syrian writers include, among others, Adonis who has been nominated several times to noble prize in Literature. Syrian **cuisine** is rich and varied in its ingredients, linked to the regions of Syria where a specific dish has originated. Syrian food mostly consists of Southern Mediterranean, Greek, and Southwest Asian dishes. Some Syrian dishes also evolved from Turkish and French cooking.

14:00 **Susa János:**

A 20. század német irodalmából...

Ernst Jünger Acélzivatarban és Erich Maria Remarque fő művének a Nyugaton a helyzet változatlan összehasonlítására gondoltam. Bemutatnám a két író szemén át a háborút, hogy hogyan élték meg, és ez miben mutatkozik meg a regényekben. Kitérnék a 2 regény keletkezési idejében lévő különbségekre, a későbbi kiadásokra, illetve a könyvek sorsára a náci hatalomátvétel után.

14:20 **Szünet**

Negyedik szekció

14:30 **Osztotics Anett:**

A pozitív érzelmek pszichológiája

A pozitív pszichológia a pozitív szubjektív tapasztalat, a pozitív egyéni vonások és a pozitív intézmények tudománya; az életminőség javulását ígéri és megakadályozza a patológia kialakulását, ami akkor keletkezik, amikor az élet sivár és értelmetlen. Minden ember számtalan pozitív személyiségjeggyel rendelkezik: szerelemre és hivatásra való képesség, esztétikai érzékenység, kitartás, megbocsátás, eredetiség, jövőben való gondolkozás, spiritualitás, zsenialitás, bölcsesség. A pozitív érzelmek kiszélesítik a személy gondolati viselkedéses repertoárját, valamint arra készítik a személyt, hogy belső erőforrásaira alapozzon, ezenkívül alkalmasak arra is, hogy kijavítsák a negatív érzelmek „mellékhatásait”. Kimutatható a kapcsolat a pozitív érzelmek és a

fizikai egészség között, emellett az is, hogy a pozitívan gondolkodók tovább élnek pesszimista társaiknál.

14:50 **Hóra Krisztina:**

Érdekkapcsolatok és az anyagiasság szerepe a társadalomban

Szinte minden egyes nap hallani lehet a bébi vagy a sugar daddy kifejezést, de vajon honnan is ered és hogyan alakultak ki az efajta kapcsolatok? Az előadásomban erről szeretnék beszélni, valamint ennek az aktualitásáról.

Először is végig venném a legfőbb történelmi vonatkozásokat, hiszen ez önmagában nem egy újkeletű dolog, heterák, ágyasok, kurtizánok mind ismert fogalmak. A legfelsőbb köröknek, a legnagyobb királyoknak, császároknak, grófoknak, költőknek, zeneszerzőknek is voltak szeretőik, esetleg örömlányaik. Nem véletlen van az a mondás, hogy az egyik legősibb foglalkozás a prostitúció.

Ezt követve szeretnék a morális kérdésekről is szót ejteni. Van-e különbség a prostitúció és egy érdekkapcsolat között? Valahol biztosan húzódik egy határ, még akkor is, ha az nagyon vékonyka. Az érzelmi befolyásoltság, a modern világ hatásai, és a férfiak hozzáállása újabb és újabb kategóriákat hoznak létre. Nem beszélve arról, amikor az egyén észre sem veszi, hogy kívülről szemlélve ugyancsak egy kategóriába sorolható.

Befejezésként pedig pár valódi példával támasztanám alá állításaimat, és közelíteném meg azokat mind női és mind férfi oldalról.

Az ötletemet Csillag Lea Cukorvilág könyve ihlette, amely érdekességekkel szórakoztató módon ad egy komoly képet egy mindenkori szituációról.

15:10 **Pásztai Noémi:**

Előítéletek, és ami mögötte van

Társadalmunkban mélyen jelen vannak folyamatok, amelyek tudattalanul befolyásolják viselkedésünket. Nem tudunk róluk, így nem is tudunk tenni ellenük. Nem tudunk róluk, így nem is számítanak. Ilyen folyamat az előítélet is. Előadásomban e jelenség forrását, okát keresem, szociálpszichológiai aspektusból. Ezt majd a fogatékosságra is szűkítem, hiszen ők is nap mint nap áldozatai lehetnek az emberi reakcióknak. Megnézem, hogy a kommunikációban hogyan

jelenhetnek meg az előítéletek. Ezután rátérek arra, hogy lehet-e, és ha igen, akkor hogyan csökkenthetők, oldhatók ezek egyéni és társadalmi szinten.

Fontosnak tartom, hogy az egyén ráébredjen a felelősségére az élet több területén, így e témát illetően is, és bízom benne, hogy az előadás tartalmának ismeretében hatékonyabban tudja a viselkedését figyelni, ha kell, akkor módosítani.

15:30 **Fazakas Dávid:**

Mi is a szociológia?

Beszámolómban azt szeretném bemutatni, hogy milyen témákkal is foglalkozik a társadalomtudományoknak ez az ágazata, és hogy milyen lehetőségeket rejt magában. Kutatás módszertana is érdekes, hisz kérdőívek alapján dolgozunk és ezeket felvenni, értelmezni és megírni sem egyszerű. Sokfelől lehet hallani, hogy ez csak egy büfé szak, de meglátásom szerint ez nem így van, csak jó felé kell keresni. Rengeteg téren használható ez a tudás és egy szélesebb perspektívát ad az embereknek. Szakosodni nagyon sokfelé lehet ebből, akár politológia, kriminológia, média vagy gazdaság érdekli az embert. Ez egy olyan szak, amely mindenből ad egy kicsit legyen ez filozófia, statisztika, de akár divatelmélet is. Az ELTE-n nagyon sok érdekes órát lehet felvenni hozzá. A project munkák is nagyon jók, melysorán kisebb csoportok kerülnek össze majd pár tanárral tömbösítve dolgoznak ki kutatást, hajták végre majd elemzik azt. Specializációk terén is van választék. Ezekkel a dolgokkal nem sültkrumplit megy árulni az ember, ahogy azt sokan hiszik, hanem a legtöbben piackutató cégnél, marketingesként vagy Hr-sként dolgoznak, azonban ezen felül is rengeteg a lehetőség. Ami az egyik legnagyobb előny szerintem mindenképpen az, hogy rengeteg országban van Erasmus lehetőség, ilyen például Németország, Spanyolország, Olaszország és még sok más európai állam, de a Campusmundi segítségével akár Kínában vagy Japánban is lehet tanulni. Az ELTE-n az egyik legjobb hazánkban ez a szak és az egyik legnépszerűbb is. A ponthatár nem túl magas, úgyhogy könnyen elérhető, bár e valószínű változtatás lesz, továbbá ami nagy előny, hogy a következő tanévtől már angol nyelven is indulni fog a képzés. Ezekre a dolgokra előadásomban részletesen is kitérek majd és próbálom minél jobban szemléltetni. Bár minél többet tud valaki a szociológiáról, az tudja, hogy nem tudja mi is az a szociológia igazán.

15:50 **Szünet**

Ötödik szekció

16:00 **Hedegüs Klára:**

Ide süss! Desszertező két személyre

Maga a prezentáció a tervezési folyamatot, gondolatmenetet, egy tárgy tudatos átformálását ölelné át.

Mikre szükséges odafigyelní egy tervezés során? Milyen a jó tárgy?

Ide süss tervezése során kiindulási irányként a meghitt kis létszámú étkezések szolgálták. Ezen alkalmak hangulatának emeléséhez szolgál eszközül. Míg a fondü készletekből számos variáció létezik, az almasütő formailag kiforrotlan. Legfőbb hiányosságaként a tárolási, praktikai szempntok kerültek figyelembevételre, egymásba illő elemekkel kialakított edényekkel könnyű, kis helyen megoldható tárolás válik lehetővé. A két részes sütőedény sült almás desszert készítésére szolgál. Az alsó tárolóban helyezhetőek el a mécsesek melyek a felül kialakított sütőedénynek biztosítják a hőt. A felső, fülekkel ellátott edénybe kerül az alma illetve a tetszőleges fűszerek. A két tárgy kapcsolatát az alsó tárolón elhelyezett nyílás biztosítja, illetve a sütőedényen elhelyezett fülek, amelyek a tárgyak összeilleszthetőségében nyújtanak segítséget, illetve stabil elhelyezést jelentenek.

16:20 **Somogyvári Júlia:**

Lengyel nyelvi gyorstalpaló kezdőknek egy középhaladótól

Előadásomban röviden bemutatnám a lengyelben gyakran használatos alapkifejezéseket, legegyszerűbb társalgási formákat (köszönések, bemutatkozás, esetleg útbaigazítás), majd külön kitérnék a lengyel ábécére, hangokra, kiejtésre (nem feltétlenül tudományos vagy fonetikai szaknyelven, hogy egyszerűbb legyen), hátha hasznos lehet a résztvevőknek/hallgatóknak, amikor lengyel anyanyelvűekkel ismerkednek vagy Lengyelországban járnak. Úgy vettem észre, hogy a lengyel nyelven való „olvasás”, a nevek/szavak kiejtése sokaknak gondot okoz, holott a lengyel nyelv (a magyarhoz hasonlóan) fonetikus, és különleges (magyarban nem megjelenő) hangjaikon kívül sok nehézség a kiejtésben nincsen. Ezt próbálnám röviden bebizonyítani. Az előadás végén pedig külön kitérnék a lengyel földrajzi és személynevek helyes kiejtésére, és ezeket egy-két híresebb példával prezentálnám. (Valahol Robert Lewandowskinál kezdődik, Karol Wojtylával és Lech Wałęsával folytatódik, majd Wojciech Szczęsnyvel és Krzysztof Kieślowskival ér véget.)

Ez a téma különösen közel hozzám, mivel egyrészt másodéves lengyel alapszakos hallgató vagyok (és a lengyel nyelv és kultúra rajongója), másrészt zavarónak találom, hogy szoros történelmi és politikai kapcsolatunk ellenére a legtöbb magyar megijed a lengyel (helyes) kiejtéstől, pedig kis odafigyeléssel és minimális időráfordítással könnyen elsajátítható, s ha később olyan helyzet adódik, ahol a tudást anyanyelvű előtt kamatoztathatjuk, egyúttal tiszteletünket is kifejezhetjük lengyel barátainkkal szemben.

16:40 **Horváth Dóra:**

Hová mészkő?

A világ tele van szebbnél szebb földrajzi formákkal. Ezek lehetnek könnyen megtalálhatóak és rejtettek is. A mészkövek világa mindkettő kategóriába bele illik. A kis bemutatómmal szeretném megmutatni a mészkövek rejtett világát és elkalauzolni a hallgatóságot bolygónk szebbnél szebb tájaira. Vannak olyanok, amelyekről pontosan tudjuk, hogy keletkeztek és merre kell keresni őket. Míg másokról elképzelni sem tudjuk, hogy mészkőből épülnek fel. A különböző érdekek ilyen formákat szerte a világon meglehet találni, ezért, ha legközelebb egy új tájon jársz emlékezz erre a kis előadásra és ismerd meg ami az, ami a lábad előtt terül el.

17:00 **Szarka Orsolya:**

Pszichológia szakdolgozat és műhelymunka bemutatása

Az idei félévben két kutatást folytatok a az egyetemen belül; az Általános Pszichológiai Tanszék keretein belül egy kutatási terv elkészítésén dolgozom, a PMDD (premenstruális diszfóriás zavar) kapcsán, a Szociálpszichológiai Tanszéken belül pedig egy nagy kutatást végzek, a megbocsátás interperszonális tényezőit vizsgálom párkapcsolatban élő személyeknél. Ez utóbbi nagy műhelymunkám fogja képezni a jövőre leadott szakdolgozatom anyagát. A fentebb leírt két kutatást mutatnám be a közönség számára. A pszichológiai kutatás területe izgalmas terep lehet sokak számára, ahol bepillanthatnak a „kulisszák mögé”, megismerkednek az itt használt protokollal, és a kutatott területet is megismerhetik tudományos szemszögből.

A premenstruális szindróma (PMS) egy köznyelvben is használt megnevezés a női ciklust kísérő kellemetlen hangulati, és fájdalmas fizikai tünetek leírására. A reproduktív korban lévő nők kb 70-80%-át érinti, nem számít betegségnek. A premenstruális diszfóriás zavar ezzel szemben egy pszichiátriai betegség, amely a lakosság kb. 10-15 %-át érinti. A tünetek klasszisokkal

intenzívebben vannak jelen, és jelentősen rontják az egyén életminőségét, korlátozzák munkavégzésében.

A kutatási tervem ezekről a nőkről szól. Különböző feladatokon keresztül vizsgálom egészséges, PMS-es, ill. PMDD-s betegen a figyelmi-exekutív funkciók működését.

Ezt a témát, szerintem senkinek sem kell bemutatni. No, de kilépve a mindennapjainkból; mi is a megbocsátás? Miből ered? Honnan jön? Miért kell megbocsátani? Kinek bocsátunk meg, és mikor? Milyen bocsánatkérést fogadunk el?..stb. és még sorolhatnám. Szétboncoljuk a fogalmat, hogy egy integrált képet kaphassunk a végén, amelyből kiviláglik; milyen interperszonális motivációk állnak a háttérben, amikor egy zűrös nap után úgy döntünk: végül megbocsátunk kedvesünknek.

17:20 **Szünet**

Hatodik szekció

17:30 **Fülepi Flóra:**

Rajzvizsgálat

A gyermekek rajzai természetes módon fejezik ki személyiségüket, aktuális érzelmeiket, élethelyzetüket. Ezen rajzok nagy segítséget nyújtanak abban, hogy a gyermekeket jobban megértsük. Rajzaik a rajzelemzés módszerével tudományosan is vizsgálhatóak. Előadásomban a rajzelemzés néhány egyszerű módszerét mutatom be.

17:50 **Fabiny Blanka:**

Franz Kafka

Franz Kafka német nyelven író cseh születésű zsidó író, a 20. századi irodalom egyik legkiemelkedőbb alakja. Leghíresebb művei *A per*, *Az átváltozás*, és *A kastély*. Műveiben jellemzők a társadalomtól elszigetelt, magányos főszereplők, valamint a szürrealitás.

Jómagam *A per* két filmadaptációját hasonlítom össze szakdolgozatomban az eredeti művel. Magára a regényre abszolút jellemző volt mindaz amit feljebb írtam: a főszereplő egy magányos, társadalomtól elszigetelődött férfi, akit egy reggel azzal keltenek, hogy vád alá van helyezve, és halálra van ítélve. A feszültség, hogy tulajdonképpen mi is a vád – mert ő nem követett el semmit – nem oldódik fel a regényben, és a végén valóban megölik hősünket. A

cselekményt kivételesen hűen követi és ábrázolja. Az az igazság, hogy magáig a konkrét elemzésig és összehasonlításig még nem jutottam el, de izgatottan várom ezt a fázisát a szakdolgozatírásnak. Csak röviden szeretnék majd kitérni az író életére, ugyanis a fő célom, hogy a művet mutassam be és annak feldolgozásait.

Igaz, hogy sajnos nem ezt tanulom, de mindig érdekelt a filmek és a média világa, így amikor bekopogtattam a konzulensemhez, hogy ajánljon valami témát, ez tűnt az összes közül a legérdekesebbnek.

18:10 **Kovács Péter:**

A tudatos álmodás

Elsőként megmagyarázom, hogy mi a tudatos álmodás. Felsorolom az előnyeit és hátrányait. Személyes példákat is hozok. Ezután ismertetem a tudatos álmodást kiváltó technikákat. Miután ismertettem, áttérek arra, hogyan lehet stabilizálni a tudatos álmot. Végül hasznos forrásokat említek meg, és ajánlom a Tudatos Álom Klubot.

18:30 **Faültetés**

18:40 **Állófogadás**

19:00 **Esti program**

21:00 **A legjobb előadói díjak, illetve a legjobb poszter díjának átadása**

POSZTEREK

I. **Kovács Dóra Anna:**

Az érzelmi intelligencia és a vezetői teljesítmény kapcsolata

Az előadásom témája az érzelmi intelligencia és a vezetői teljesítmény kapcsolata. Előbb-utóbb mindenki dolgozni kezd, amely egyben azt is jelenti, hogy mindenképp találkozni fog a vezető-alkalmazott viszonyal és a közöttük történő kommunikációval. Ez a kapcsolat meghatározhatja a munka minőségét, időtartamát és a hangulatát. A XXI. század kihívásai

(társadalmi változások, technológiai fejlődés, környezetvédelmi problémák, stb.) újfajta problémamegoldási hozzáállást kíván, amelyek hatásai ugyanúgy megjelennek a munkakapcsolatokban. Ebben a témában már rengeteg tanulmány jelent meg, akár lerágott csontnak is lehetne titulálni, azonban pont a korábban említett okok miatt fontosnak találjuk, hogy újabb kutatások jelenjenek meg, hogy bemutathassák az aktuális attitűdöt. Előadásom első fele egy elméleti összefoglaló az érzelmi intelligencia és a vezetők kapcsolatáról. A második részében a saját kutatásunkat szeretném prezentálni, amely sok érdekes kérdést válaszol meg, pl.: hogyan értékelik a kollégák egymás munkáját, illetve ez milyen hatással van a két személy közötti kapcsolat értékelésére.

II. Oreovecz Anett:

Turizmus a gazdaságban

Minden ember elképzei tanulmányai elején, hogy mit fog tanulni, mi akar lenni pontosan ezzel, és a szak neve mit takar. Közel két éve, hogy beadtam jelentkezésemet életem álom egyetemére, a Budapesti Corvinus Egyetem Gazdálkodástudományi karára. Miután felvettek turizmus és vendéglátás szakra, belekóstolhattam miért fontos gazdasági szemmel nézni ezt a szakterületet. Előadásomban elsőként azt szeretném prezentálni, hogy mitől is más a Corvinus, mint bármely másik gazdasági egyetem, majd a turizmus összetettségét mutatnám be. Tapasztalataimat szeretném átadni, hogy milyen módszerekkel tudom megszerezni a megfelelő tudást az egyetemen, ahhoz, hogy a képzés végén kiváló szakemberekként lépünk ki a nagyvilágba. Szeretném megcáfolni a tévhiteket, hogy a turizmus mindenképpen egyenlő a vendéglátással, és egész pontosan csak annyit jelent, hogy a turizmus szakon végzett munkavállaló majd hotelben, vagy pedig étteremben fog dolgozni. Összetettségét bemutatom azáltal, hogy végig tekintjük a gazdaság főbb területeit, mint például marketing, mikroökonómia, makroökonómia, vállalatgazdaságtan, statisztika, marketingkutatás, vagy menedzsment, csupán ezt a területet vizsgálva. Miután elméletben körül jártam a bemutatni kívánt témakört, szeretném a gyakorlati tapasztalataimat is megosztani, hogyan látom a „valóságban” a turizmust. Végén összesítem véleményemet, és szeretnék kritikát megfogalmazni azzal kapcsolatban, hogyan kellene javítani a turizmussal foglalkozó szakemberek képzését, ezzel még jobban fellendíteni Magyarország turisztikai kihasználtságát.

III. Ősze Vanda Vanessza:

Mozgásfejlődés, észlelés és tapasztalás

Előadásomban a magzati, csecsemő-és kisgyermekkor mozgás- és észlelésfejlődéséről fogok beszélni. Végighaladok a különböző képességeken az egyes életkorok előrehaladtával és kifejtem, mikor melyik jelenik meg az egyedfejlődés során. Bemutatom a születés előtt megjelenő magzati mozgásformákat, melyek az anyaméhben zajlanak. Ezután kitérek az újszülöttkori reflexekre (pl. Moro-reflex, fogási reflex, járási reflex), amelyekkel születés után rendelkezünk. Kifejtem, hogy alakulnak ki a nagyobb, motoros mozgásformák, majd azok hogy alakulnak a hónapok során finommozgásokká. Ahogy telnek a hónapok, egyre komplexebb módon mozog a csecsemő, kialakulnak funkcionális mozgásformák, sor kerül a mászásra, majd járásra. Elérve a 2-3 éves kort egyre precízebben és magabiztosabban mozgatja saját testét a kisgyermek.

Ezek bemutatása után áttérek az észlelés fejlődésének kifejtésére. Az élet kezdetén teljesen máshogy észleljük a világot, mint már felnőtt emberként. Már az anyaméhben is érik hang-, íz-, illatélmények a magzatot, ezeket bizonyítottan érzékeli és reagál is rájuk. Érdekes kísérlet is készült, melyben a kismamák zenehallgatási szokásainak hatását vizsgálták a gyermekekre. Újszülöttként a kisgyermek azokkal az észlelési képességekkel rendelkezik, amelyekre szüksége van. Rövidlátó, látásélessége alacsony, kettős látása van. Látásának fókusza kb. 20-30 cm-re található, amely épp az anya arcának távolságával egyenlő, hiszen számára ez a legfontosabb. Kedvelik az éles kontrasztokat, élénk színeket, bonyolult ábrákat és az ívelt vonalakat. Hallása kiváló, fejét a hang irányába szegezi (orientációs reflex). Nagyon érdekes a kutatás, melyben megállapították, hogy már pár naposan (sőt pár órásan) is preferenciát mutat a saját anyanyelve hallatára. Kedvelik a zenét és az emberi beszédet. Ízérzékelése hasonlóan kielégítő, erősen előnyben részesíti az édes és zsíros ízeket, nem hiába, hiszen az anyatej az elsődleges táplálékforrása. Szaglásuk is igényeikhez igazodik. Felismerik az anyatej illatát. Tanulásuk és emlékezetük gyors és kiváló, még magzati korról is vannak emlékeik. Beszélni fogok még az észlelés és a mozgás összehangolásának folyamatáról az élet kezdeti szakaszaiban. Vannak bizonyos módszerek, amelyeket a születés után azonnal alkalmaznak annak érdekében, hogy az esetleges különböző rendellenességek kiderüljenek. Ezekről a módszerekről is fogok egy rövid ismertetőt adni. Ilyenkor vizsgálják a gyermek különböző életfunkcióit, reflexeit, idegrendszeri működését.

IV. Pálfi Mercédesz:

A japán Shintó vallás

A plakátomon a japán shintó vallást, annak eredetét, történetét, és szokásait szeretném bemutatni, valamint néhány dolgot elmagyarázni róla, azoknak, akik nem ismerik. Arról szeretnék írni, hogy mi is a shintó valójában, mióta van jelen a japán társadalomban, mit jelent a japán emberek számára, hogyan működik egy közösségen belül, mik a szabályok, milyen szokások, hiedelmek kerültek be általa a japán mindennapokba, mi a papság szerepe, milyen istenek léteznek a shintó szerint, valamint a Japánban fellelhető többi vallást hogyan befolyásolta a shintó, és azok hogyan hatottak rá. Mivel ez egy elég távoli kultúra vallása, a plakáton szeretnék majd képeket is mutatni, arról, hogy is néz ki egy shintó szentély, illetve az ottani papság, esetleg szertartások, hogy ne tűnjön annyira megfoghatatlannak. Ezen kívül pár japán fogalmat is be szeretnék mutatni, amiket az egyetemi tanárok segítettek lefordítani illetve elmagyarázni az órán. Ezek a shintóval kapcsolatos kifejezések lesznek, amik mint érdekesség fognak szolgálni. A vallás bemutatására keleti vallásokkal foglalkozó, valamint a japán társadalomról író könyveket néztem át, onnan gyűjtöttem anyagot. Ezen kívül az egyetemen tartott előadások anyagát is felhasználtam, (bár ezek leginkább a téma vázát segítették megalkotni) ugyanis nekem voltak, illetve lesznek a shintóval kapcsolatos óráim. Igyekszem majd a legjobb tudásom szerint, gondosan elkészíteni a plakátot és remélem, hogy a rajta lévő anyag segíteni fog az embereknek kicsit jobban megérteni, mi is az a shintó, annak ellenére, hogy a csak a felszínen látott dolgokat írom le, és mutatom be a plakáton.

V. Szabó Zsuzsanna:

A mesék szerepe a gyerekek életében, személyiségük fejlődésében

Plakátom témájaként a mesék gyermekekre gyakorolt hatását, és az életükben betöltött szerepét szeretném bemutatni. A gyermekek az első élet éveik során hatalmas fejlődésen mennek keresztül, és ebben a folyamatban a meséknek nagyon nagy szerepe van. Napjainkban a mesemondást egyre inkább kezdi felváltani a mesék tévében vagy más eszközökön való nézése. Már a legkisebb korosztály is hamar kapcsolatba kerül a különböző készülékekkel. Szeretném bemutatni, hogy miért nem mindegy, hogy a mesékkel milyen formában találkoznak a gyerekek, miért fontos, hogy helyet kapjon a mindennapjaikban az élő szóval elmondott történet. A gyermekek számára több okból is rendkívül lényeges, hogy megismerkedjenek a könyvekkel,

olvassanak nekik a felnőttek. Amellett, hogy a történetek szórakoztatnak és lekötik a figyelmüket, fejlesztik a szókincsüket, hozzásegítik őket a könnyebb írástanuláshoz, oldják a feszültségüket, vigasztalják, megnyugtatják őket, fejlesztik a fantáziájukat, segítik az énképük alakulását. Azzal is foglalkozni szeretnék, hogy a különböző életkorú gyermekek számára milyen történetek a legmegfelelőbbek, hogyan segíti a mesékben megjelenő jó és rossz harca a személyiségfejlődésüket, a különböző motívumokból milyen tanulságokat tudnak levonni. Kitérek arra is, hogy melyek a legfőbb jellemzői egy jó mesének, mesekönyvnek. Fő forrásul a gyermekek fejlődésével foglalkozó szakirodalmakat, valamint a tanulmányaim során megszerzett ismereteimet fogom felhasználni.

VI. Verasztó Máté:

Adidas vagy Nike?

„Adidas vagy Nike?” – hallható sokszor a már-már sztereotípiának minősülő kérdés. A két vállalat közti presztízskérdés igencsak nagy méreteket öltött az utóbbi időben, ám a két cég közti különbség mára már számokban is mérhető.

Korábban fej-fej mellett haladva „vettek részt a piaci versenyben”, azonban a mérleg manapság a Nike javára billent el. Mi a titok amivel az előnyt építi a Nike, ezt a kérdést próbálom megválaszolni ezzel az előadással. Továbbá próbálok betekintést nyújtani egy óriás vállalat marketing fogásaiba.

Ne de mit is tehet az Adidas a piaci részesedésének növelése, valamint a Nike-val közös vezetői pozíció megtartása (megszerzése) érdekében? Próbálok pár kezdő tanácsot nyújtani az Adidasnak mégis hogyan kellene megkezdeni a felzárkózást, hiszen egy dolgot én is biztosra tudok, a cél a profit maximalizálása aminek érdekében az ilyen óriás vállalatok szinte bármilyen eszközt képesek bevetni. Állításimat különböző elemzésekkel igyekszem igazolni ami mellett fontos jogi, gazdasági és környezeti tényezőket is figyelembe vettem. Így próbálok előadásommal a teljességre törekedve de annak igénye nélkül egy átfogó képet nyújtani a cégek csatájáról.

Jegyzetek:

Jegyzetek:

Köszönjük, hogy részt vettek konferenciánkon, várjuk
Önöket jövőre is a Luther Otthon Szakkollégium
szervezésében!

*„Mert én azon a véleményen vagyok, hogy ha valaki a teológiában, vagy a közéletben valamit el akar érni, annak előtte a szellemtudományokban – és ezeket értem a filozófia alatt – kellő mértékben iskoláznia kell magát... Így a filozófia megjelölés alatt természettudományokat, erkölcsant és történelmet értek. **Aki ezekben alapos képzettséget szerzett, annak számára megnyílnak a csúcshoz vezető utak.**”*

(részlet **Philipp MELANCHTHON** 1518-ban mondott wittenbergi „*Studienreform in der Leucorea*” című egyetemi beköszöntő beszédéből)



Melanchthon



Luther