

Kedves Olvasónk!

Különösen aktuális az égéstermék-elvezetőkhoz kapcsolódó fogalmak tisztázását tárgyaló cikkünk. Jelenleg is folyik a vita a szakmabeliek és a jogszabályalkotók között a kötelező kéményellenőrzés eltörléséről. Legutóbb 2017. szeptember 26-án módosították a kéményseprő-ipari tevékenység ellátásáról szóló BM rendeletet, amely például már egyáltalán nem tartalmaz arra vonatkozóan fogalom-meghatározást, hogy mi is a „kémény”, milyen előírásoknak kell megfelelniük az égéstermék-elvezető berendezéseknek. Létezik ugyan hazai szabvány, ami a kémények tervezéséről, kivitelezéséről és ellenőrzéséről ad iránymutatást, de ez is megkerüli a fogalom pontos tisztázását, amely hozzásegíthetne ahhoz, hogy e berendezések szakszerű kivitelezése a gyakorlatban megvalósulhasson. Épületgépész szakértőnk rávilágít arra, hogy milyen veszélyeket hordoz mindez, hiszen a nem megfelelő műszaki kialakítás következtében a kémények időtállósága sérül; és mivel rendszeres felülvizsgálatuk ritkán valósul meg, a berendezések károsodásának észlelése nem történik meg időben, ami akár halálos kimenetelű tragédiához is vezethet.

Előző lapszámunkban kiemelten foglalkoztunk az utólagos, korszerű hőszigetelés elemzésével, annak előnyeinek ismertetésével. Szerzőink jelen cikkükben azt vizsgálják, milyen hatása van annak, ha a gyártó ajánlásainak megfelelően páraáteresztő alátét fóliát helyeznek el a hőszigetelésre, és milyen épületfizikai jellemzőket eredményez, ha ennek beépítése elmarad.

A zsíros szennyvizek elvezetésére kialakított csatornák megfelelő kivitelezésének folyamatát csak a szakemberek szűk rétege ismeri. Ennek fő oka, hogy nem áll rendelkezésre megfelelő szakirodalom, nincsenek vonatkozó specializált szabványok, műszaki előírások, amelyek segíthetnek a tervezőknek és a kivitelezőknek. Hogyan kerülhető el mégis a zsíros szennyvizek okozta dugulás a csatornában? Tervezőasztal rovatunkban segítünk a kérdés megválaszolásában.

Milyen témákról olvashat még lapunkban?

- „Veszedelemes viszonyok” – Kivitelezők és felelős műszaki vezetők egymás közt
- Hidak leszakadása
- Üvegbeton szerkezetek és meghibásodásuk

Bízom benne, hogy e havi lapszámunk is sok értékes szakmai információt nyújt Önnek!

Üdvözlettel,



Straszter Zsuzsanna
főszerkesztő

TARTALOM 2017. NOVEMBER

2 MUNKATERÜLET
Páraáteresztő fólia hatása a beépített ásványgyapot hőszigetelésű padlásfödémek épületfizikai viselkedésére

7 TERVEZŐASZTAL
Zsírosszennyvíz-csatorna és zsírfogó műtárgy kialakítási problémái

10 DIAGNÓZIS
Üvegbeton szerkezetek és meghibásodásuk

14 Az égéstermék-elvezetésekhez kapcsolódó fogalmak

17 Hidak leszakadása

21 FELELŐSSÉG
„Veszedelemes viszonyok” – Kivitelezők és felelős műszaki vezetők egymás közt

24 ÉPÍTŐANYAG ÉS ÉPÍTÉSI TERMÉK
A betontechnológus válasza



ÉPÍTÉSI HIBÁK A WEBEN

Látogassa meg weboldalunkat a www.epitesi-hibak.hu címen, ahol a nyomtatott lapban feldolgozott témákhoz kapcsolódó kiegészítő szakmai anyagok, elektronikus segédletek, mintadokumentumok, jogszabálygyűjtemény áll előfizetőink rendelkezésére.

A SZAKLAP A TELJESÍTÉSIGAZOLÁSI SZAKÉRTŐI SZERV SZAKMAI AJÁNLÁSÁVAL KÉSZÜL.



MAGYAR KERESKEDELMI ÉS IPARKAMARA
mellett működő
TELJESÍTÉSIGAZOLÁSI SZAKÉRTŐI SZERV

Kiadja a Fórum Média Kiadó Kft.

1139 Budapest, Váci út 91.

Telefon: (1) 273 2090, 273 2091

Fax: (1) 468 2917

Web: www.forum-media.hu

ISSN 2415-9018

Felelős kiadó: Sárközy Ágnes, ügyvezető igazgató

Főszerkesztő: Straszter Zsuzsanna

Layout / Repro: Sebeszta Péter

Korrektor: Szaniszló Judit

Termékfejlesztési vezető: dr. Pócze Edina

Gyártási vezető: Maitz Melinda

Marketingvezető: Nagy Tamás

Nyomdai kivitelezés:

Gelbert ECO Print Kft.

Felelős vezető: Gellér Róbert

Hirdetési információ:

E-mail: forum-media@forum-media.hu

Telefon: (1) 273 2090

Előfizetés: forum-media@forum-media.hu

Kérdéseiket, észrevételeiket az alábbi e-mail címre várjuk: olasoskerdesek@forum-media.hu

Képek: Depositphotos és a szerzők

Minden jog fenntartva, beleértve a sokszorosítás és a mű bővített, illetve rövidített változatának kiadási jogait is! A Kiadó írásbeli hozzájárulása nélkül sem a teljes mű, sem annak bármely része semmilyen formában nem sokszorosítható.