

Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Hivatal

OTDT Titkárság

1077 Budapest, Kéthly Anna tér 1.

Tisztelt Bíráló Bizottság!

Ezúton szeretném figyelmükbe ajánlani **Laczka Áron**, a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Építészmérnöki Kar Építészmérnöki mesterképzési szak osztatlan képzés hallgatója pályázatát a **Pro Arte Aranyérem** elnyerésére.

A hallgató a 2019-es OTDK Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Karán megrendezett Művészeti és művészettudományi szekciójában nyert első helyezést. A *Környezetterv 1.* szekció zsűrije a Bogáthy Zsolttal közösen készített „*Korok lenyomata - A számbéki romtemplom emlékezete*” című munkáját jutalmazta első díjjal.

A munka korábban a 2018. november 14-i kari Tudományos Diákköri Konferencia „*Emlékezet & inspiráció: a számbéki templom*” szekciójában II. díjat nyert. Ugyanezen konferencia „*Kortárs építészetelmélet és kritika*” szekciójában III. díjat nyert „*Történelmi környezetben található szocialista építészeti örökségünk kortárs rehabilitációja: A szatmárnémeti Casa de Moda építészeti kontextusának vizsgálata*” című dolgozatával.

A hallgató a 2017. november 16-i kari Tudományos Diákköri Konferencia „*Építőművészet 'Kultúrtáj' I.*” szekciójában ugyancsak II. díjat nyert, Bogáthy Zsolttal készített „*Identitás*” című munkájával.

Alkotó munkáiban a történeti építészet és a kortárs építészeti kultúra iránti fogékonyság egyszerre jelenik meg. Az épített környezet identitást hordozó ereje, az épület által képviselt történeti narratíva értő olvasása mutatkozik meg alkotásaiban.

Fentiek alapján a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Építészmérnöki Kar Tudományos Diákköri Tanács nevében javasolom megfontolásra **Laczka Áron** számára a Pro Arte Aranyérem odaítélését.

Üdvözlettel,



Dr. Halmos Balázs

TDT elnök

BME Építészmérnöki Kar



Budapest, 2019. május 5.