

Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Hivatal

OTDT Titkárság

1077 Budapest, Kéthly Anna tér 1.

Tisztelt Bíráló Bizottság!

Ezúton szeretném figyelmükbe ajánlani **Bogáthy Zsolt**, a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Építészmérnöki Kar Építészmérnöki mesterképzési szak osztatlan képzés hallgatója pályázatát a **Pro Arte Aranyérem** elnyerésére.

A hallgató a 2019-es OTDK Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Karán megrendezett Művészeti és művészettudományi szekciójában nyert első helyezést. A *Környezetterv 1.* szekció zsűrije a Laczka Áronnal közösen készített „*Korok lenyomata - A zsámbéki romtemplom emlékezete*” című munkáját jutalmazta első díjjal.

A munka korábban a 2018. november 14-i kari Tudományos Diákköri Konferencia „*Emlékezet & inspiráció: a zsámbéki templom*” szekciójában II. díjat nyert. Ugyanezen konferencia „*Identitás és Kultúra 6 – Fürdő a felszínen*” szekciójában szintén II. díjat nyert *Somló eszenciája* című alkotásával.

A hallgató a 2017. november 16-i kari Tudományos Diákköri Konferencia „*Építőművészet 'Kultúrtáj' I.*” szekciójában ugyancsak II. díjat nyert, Laczka Áronnal készített „*Identitás*” című munkájával.

Alkotó munkáiban a történeti építészet, és a kortárs építészeti kultúra iránti fogékonyság egyszerre jelenik meg. Az épített környezet identitást hordozó ereje, az épület által képviselt történeti narratíva értő olvasása mutatkozik meg munkáiban.

Fentiek alapján a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Építészmérnöki Kar Tudományos Diákköri Tanács nevében javaslom megfontolásra **Bogáthy Zsolt** számára a Pro Arte Aranyérem odaítélését.

Üdvözlettel,

Dr. Halmos Balázs

TDT elnök

BME Építészmérnöki Kar



Budapest, 2019. május 5.