

Ajánlás Pro Scientia Aranyérem adományozására

Varnyu Dorina Rita a Vörösmarty Mihály Gimnázium Természettudományi szakán érettségizett 2015-ben, művészettörténet fakultáción, rajzból kiemelkedő teljesítménnyel. Ugyanakkor már korábban lehetősége nyílt **önálló tárlaton** bemutatkozni: az első egyéni rajz kiállítása 2014-ben került megrendezésre a Choco Room-ban a Kálvin tér közelében. 2016-ban a Tóth Kocsmában mutathatta be rajzait, festményeit, tussal, valamint tollal készült alkotásait.

2015-ben felvételt nyert a Budapesti Metropolitan Egyetem Kézműves szakára. 2017-ben megmutathatta újabb kézzel szövött munkáit az **“Ezer szállal” című kiállításon** Szombathelyen. 2018-ban kiállítóként részt vehetett a **Heim Textil-en Frankfurtban**, ahol számítógépes mintatervei és kézi szövött felületei is helyet kaptak. Ebben az évben kézzel készült táskái több helyen is kiállításra kerültek. A **“Felvetések és nyomok”** című kiállításon egyik táskájával reklámozták az eseményt a plakátokon, mely a **Labor Galéria** jóvoltából került megrendezésre. A **Wunderkammer kiállításon** többek között a láthatósági taskakollekciójának két darabjával találkozhattak a látogatók a Deák téri **Evangélikus Múzeumban**. Damilból készült táskáit megmutathatta a **Nagytétényi Kastélymúzeumban** is. Szintén 2018-ban képviselhette a METU kézműves szakját **Nagykövetként**, melynek keretében többek között nyílt napokon, EDUCATIO kiállításon prezentálhatta munkáit középiskolásoknak, érdeklődőknek, valamint megosztani velük az iskolai képzésben szerzett szakmai és közösségi tapasztalatait.

2018 nyarán tagságot nyert a **Fiatál Iparművészek Stúdiója** Egyesület-be. Velük 2019-ben a **“Fresh FIShEs” bemutakozó csoportos kiállításán** reprezentálni tudta új tagként munkáit. 2019-ben a “Hype and hyper” online magazin hozott le egy vele készült interjút, ahol a munkáiról és azok szerepéről beszélt részletesen.

A **XXXIV. OTDK Művészeti és művészettudományi szekciójának** Craft 2 tagozatában **I. helyezést** ért el kísérleti láthatósági taskakollekciójával. Olyan

innovatív anyagokat használt fel, mint a hangfalkábel, drót, melyek segítik a tárgy funkcionalitását, szokványos anyagnak számítanak egy-egy speciális felhasználási területen, azonban a szövésben való alkalmazásuk nem jellemző. Az átlátszó műanyag bevonatnak, valamint a csavart rézszálaknak köszönhetően a táskára eső fénysugarak visszaverődnek, így biztosítva a láthatósági funkciót. Ez az eredmény megerősített abban, hogy jó úton járok és mások visszajelzése is ezt mutatja.

Jelenleg a Budapesti Metropolitan Egyetem Divat-és Textiltervezés 1. éves mesterszakos hallgatója, ahol több érdekes projektben vesz részt. Legfontosabbként egy **újrahasznosítási projektet** emelnék ki, ahol hulladékból állítanak elő új anyagokat, ezzel biztosítva, hogy minél később kerüljenek be a körforgásba.

Hallgató a munkáját nagy elkötelezettséggel és precizitással, magas fokú szakmai felkészültséggel végezte és végzi, komoly eredményeket felmutatva. A METU Művészeti és Kreatívipari Kar vezetése valamint a textiltervezés szak oktatói gárdája egyöntetűen pozitív véleményt formált a hallgató személyiségéről, emberi és szakmai kvalitásairól.

Mindezek alapján a Pro Scientia Aranyérem adományozását Varnyu Dorina Rita számára feltétlenül támogatjuk.

Budapest, 2019. május 3.



Dr. Kiss Ferenc

innovációs rektorhelyettes

Intézményi TDT elnök