



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR
TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI TANÁCS

H-1088 BUDAPEST, MÚZEUM KRT. 6-8.

E-MAIL: tdk@btk.elte.hu

www.btk.elte.hu/tdk

Ajánlás a Pro Scientia Aranyérem elnyerésére benyújtott pályázatahoz

Vaderna Gábornak a Fülöp Dorottya számára a Pro Scientia Aranyérem odaítélését javasló ajánlásához csatlakozva, azt mindenben megerősítve melegen támogatom Fülöp Dorottya számára a Pro Scientia Aranyérem odaítélését.

Budapest, 2021. május 18.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Nagy Balázs".

Nagy Balázs
Egyetemi docens
a Tudományos Diákköri Tanács
elnöke



Eötvös Loránd Tudományegyetem
Bölcsészettudományi Kar
Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézet
1088-Budapest, Múzeum körút 4/A.

Témavezetői ajánlás a Pro Scientia Aranyérem kitüntetéshez

Fülöp Dorottya kiváló diák, amit nemcsak az Országos Tudományos Tanulmányi Diákkör versenyén elért első helyezése bizonyít. Ha valaki átfutja Dorottya életrajzát, akkor ott többek között konferenciaszerepléseket lát. Az egyik ezek közül már komoly „felnőtt” konferencia, nem diákok által diákoknak szervezett tudományos gyűlés volt, ahol a legjobb Jókai-kutatók gyűltek össze, hogy Jókai színházi adaptációiról beszélgessenek. E konferencia sorozatában egyetemi hallgató még nem szerepelt. Aztán, ha Dorottya publikációit nézzük meg, akkor azt fogjuk látni, hogy magyar irodalomtudomány komolyabb lapjaiban jelentek meg írása – most már lehet ilyet mondani – rendszeresen. A Korunkban főként kritikái jelentek meg és egy tanulmány, az Irodalomismeretben (lektorált folyóirat) három, az Irodalomtörténetben (lektorált folyóirat) egy tanulmánya. Megjelenés alatt van lektorált folyóiratokban négy (!) tanulmánya. Ez egy egyetemi hallgatótól igen komoly teljesítmény.

Fülöp Dorottya kutatásai új eredményeket mutatnak fel, elsősorban a Jókai-kutatásban. Megközelítésének nagy erénye az, hogy filológiai alapozású. Rendszeresen olyan szövegekhez nyúl, melyeknek kritikai feldolgozása még nem történt meg, s vizsgálatai meg is alapoznak egy majdani kritikai kiadást. Feltárja a szövegek keletkezését, változatait, kortárs hatástörténetét és utóéletét, majd szellemes elemzésekkel mutatja be, hogy az így felbukkanó különböző diskurzusok miként kapcsolódnak egymáshoz, s milyen dialógust folytatnak egymással. Ehhez a kutatáshoz önálló, érett kutatói személyiségre van szükség.

Fülöp Dorottya azon ritka diákok közé tartozik, akik szinte készen érkeztek az egyetemre. (A kép persze csalóka, mert az alapokat Kolozsvárott szerezte meg.) Így aztán az ő tanítása jobban hasonlított már eleve egy doktori témavezetésre, mint normális mesterszakos képzésre.

A Pro Scientia Aranyérem kitüntetésre határozottan javaslom.

Budapest, 2021. május 15.

Dr. Vaderna Gábor
habilitált egyetemi docens
ELTE BTK Magyar Irodalom- és
Kultúratudományi Intézet