

	NYELVÚJÍTÁSI, FILOLÓGIAI ÉS HITVITÁK I.	KULTUSZ, KÁNON, REPRESENTATÍV NYILVÁNOSSÁG I.
Helyszín	VARGHA DAMJÁN KONFERENCIATEREM	KARI TANÁCSTEREM
Szekcióvezető	DR. TÓTH ORSOLYA (egyetemi adjunktus, PTE BTK)	DR. TAKÁTS JÓZSEF (egyetemi adjunktus, PTE BTK)
11:00 – 11:20	Veszely Anna (ELTE BTK): A XVIII. század végi hitvita feltárási kísérlete	Szabó-Reznek Eszter (SZTE BTK, MTA ITI): A lóversenytől a színpadig: Arisztokraták az erdélyi színjátszás centenáriumán
11:20 – 11:40	Fülöp Dorottya (BBTE BTK): „Jó angyalod súgá”: Filológiai problémák Kisfaludy Károly <i>Csák Máté</i> című drámájának kiadásában	Radnai Dániel Szabolcs (PTE BTK): Vita az irodalmi sikerről és a kánonról: Irodalomfogalmak ütközése Eötvös Károly balatoni utazásaiban
11:40 – 12:00	Hozzászólások, vita	Hozzászólások, vita

12:00 – 13:30 Ebédszünet

(Állófogadás az előadók és a szekcióvezetők számára a Vargha Damján Konferenciaterem mellett)

	NYELVÚJÍTÁSI, FILOLÓGIAI ÉS HITVITÁK II.	KULTUSZ, KÁNON, REPRESENTATÍV NYILVÁNOSSÁG II.
Helyszín	VARGHA DAMJÁN KONFERENCIATEREM	KARI TANÁCSTEREM
Szekcióvezető	DR. TÓTH ORSOLYA (egyetemi adjunktus, PTE BTK)	DR. HABIL. MILBACHER RÓBERT (tanszékvezető egyetemi docens, PTE BTK)
13:30 – 13:50	Szolnoki Panni (PTE IDI): Textusok egymás közt, avagy a Mondolat forrásai	Szilák Flóra (ELTE BTK): A Petőfi-kultusz ütközőpontjai
13:50 – 14:10	Szolyka Hajnalka (DE IDI): Gyermekek és műalkotások versengése a Kazinczy-levelezésben	Vámos Violetta (PPKE IDI): Vörösmarty Mihály Ovidius-tanulmányai
14:10 – 14:40	Hozzászólások, vita	Hozzászólások, vita

14:45 Zárszó, a maradék kávé és pogácsa elfogyasztása, búcsúzkodás

I. KlasszIK
Klasszmagyaros Ifjúsági Konferencia
Pécs

2018. szeptember 21-22.

VITA – VERSENGÉS – KONFLIKTUS

