

Móra Ferenc Szakkollégium



IV. Móra Kárpát-medencei Interdiszciplináris Szakkollégiumi Konferencia

2021. március 19-20.



Móra Ferenc Hallgatói
Egyesület



SZTE Móra Ferenc
Szakkollégium



Nemzeti Tehetség
Program



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

Emberi Erőforrások
Minisztériuma

12.40 *Ebédszünet*

Irodalom (modern irodalom II.)

13.40-14.00 **Nyerges Csaba** (Eötvös Loránd Tudományegyetem Eötvös József Collegium): Kapcsolatok Kiss Tibor Noé debütregényének rizomatikus elemzése

14.00-14.20 **Szilágyi Melinda Edit** (SZTE Móra Ferenc Szakkollégium): A játék motívuma Arthur Schnitzler választott műveiben

14.20-14.40 **Kovács Györgyi** (Eötvös Loránd Tudományegyetem Eötvös József Collegium): A természetfeletti megjelenítése Ann Radcliffe posztumusz elbeszélő költeményében

14.40 *Kávészünet*

Szociológia, szabad bölcsészet, film

15.00-15.20 **Lengyel Zsanett** (Pécsi Tudományegyetem Irodalomtudományi Doktori Iskola): A színház és test kérdése: mentális reprezentáció

15.20-15.40 **Tóth Dalma** (Debreceni Egyetem Hatvani István Szakkollégium): A „csendes generáció”. Társadalmi felelősségvállalás a debreceni egyetemisták körében

15.40-16.00 **Balássy Fanni** (Eötvös Loránd Tudományegyetem Eötvös József Collegium): „Cinematografia da quattro soldi” – Velencei filmgyártás a Salói Köztársaság alatt, avagy a Cinevillaggio születésének és bukásának története

16.00-16.20 **Daradics Boglárka - Ónya Balázs** (PTE Kerényi Károly Szakkollégium): A társadalomtudományok módszeréről – Magyarázat vagy megértés?

Földrajz, földtudomány

9.00-9.20 **Csikós Nándor** (SZTE Móra Ferenc Szakkollégium): Mezei pacsirta élőhely változása Európai léptékben

9.20-9.40 **Fórián Szilveszter** (SZTE Móra Ferenc Szakkollégium): Mikroműanyagok mennyisége a Tisza és mellékfolyói üledékében a Rahó és Mindszent közötti szakaszon

IV. Móra Kárpát-medencei Interdiszciplináris Szakkollégiumi Konferencia – 2021

miszerint a személyiségelméletek és azok vizsgálóeszközeinek összefüggése lényeges, hiszen érvényességüket akkor lehet általánosan elfogadni, ha kialakulási közegén kívül (jelen esetben a debreceni egyetemisták köre), más környezetben nem vizsgálom. A kulturális és közösségi változók a célcsoport meghatározásában szerepet játszottak. Az előadásban a szakirodalmi háttér bemutatásán túl a debreceni fiatalok mintájának jellegzetességeit emelem ki.

Balassy Fanni (ELTE Eötvös József Collegium)

„Cinematografia da quattro soldi” – Velencei filmgyártás a Salói Köztársaság alatt, avagy a Cinevillaggio születésének és bukásának története

A háború utolsó két évében az olasz filmgyártás központja, a Cinecittà (=moziváros) komoly károkat szenvedett: a bombák sújtotta, német megszállás alatt álló fővárosban megpecsételődött a filmgyár sorsa, amelynek területén német katonák gettót alakítottak ki, majd a vagyont érő eszközöket lefoglalták és Németországba szállították. 1943 júliusában a szövetséges haderő partra szállt Szicíliában, és megkezdte előrenyomulását a félszigeten, ezzel csökkentve a fasiszták mozgásterét. 1943-ban az észak-olaszországi térségben Mussolini irányításával egy németbarát bábállam, a Salói Köztársaság jött létre, amely szellemiségében és kulturális nézeteiben próbálta megőrizni a letűnt fasiszta rezsim értékeit, ami alól a filmgyártás sem volt kivétel. 1943 novemberében felbolydult Velence, filmes szakemberek érkeztek a lagúnák városába, hogy a megmaradt szegényes eszközarzenállal berendezzék az új stúdiókat a Giudecca területén található egykori sörgyárakban, hangárokból, valamint a Biennale pavilonjaiban, és megkezdődjenek annak a 17 filmnek a munkálatai, amelyek mind művészi, mind esztétikai értelemben elvetélt próbálkozásokként maradtak fenn egy sötét korszak lenyomataként. A tiszavirágéletű, 1943 őszétől 1945 tavaszáig működő filmstúdiót ironikusan Cinevillaggióknak (=mozifalu) keresztelték. Előadásomban arra keresem a választ, miért alakult így az olasz filmgyártás sorsa ebben a másfél évben, és milyen szálak mozgatták az intézmény kiépülését.

Daradics Boglárka, Ónya Balázs (PTE Kerényi Károly Szakkollégium)

A társadalomtudományok módszeréről: Magyarázat vagy megértés?

Előadásunkban arra mutatunk rá, hogy a kortárs szociológia egyes irányzatai nem képesek megfelelni az általuk felállított tudományos kritériumoknak. Ennek oka nem az, hogy a szociológusok alkalmatlanok a kitűzött céljaik elérésére, sokkal inkább a szociológia tárgyának speciális jellegéből fakad a sikertelenség, nevezetesen a társadalmi jelenségek természetéből. A főáramú társadalomtudományos módszerek jelentős mértékben eltávolodtak a filozófiától, az alapos elméleti reflexió igényétől, a fogalmi elemzés módszerétől. A társadalomtudósok ezáltal megteremtették – és számos esetben a mai napig

fenntartják – az objektivitás, a mérhetőség és a társadalmi jelenségek előrejelezhetőségének illúzióját, azonban a társadalom ezen szemüvegen keresztül történő szemlélése alapvetően elhibázott. Amellett érvelünk, hogy a társadalmi jelenségek oksági elemzése, a társadalomtudományok fent körülhatárolt módszereinek tulajdonított predikciós képesség szükségképpen félrevezetőek, ugyanis a társadalmi jelenségekre érdemesebb úgy tekinteni, mint jelentéstelített, értelmezésre és nem magyarázatra szoruló jelenségek. E kép előnyeinek bemutatáshoz áttekintjük a társadalomtudományok történetének kardinális pontjait, amelyek rávilágítanak arra, hogy a társadalomtudományok mai állapotának volt, és van is alternatív, plauzibilis víziója. Továbbá elemezzük a „predikció”, a „magyarázat”, a „törvény” és a „tény” fogalmakat, rámutatva, hogy ezen fogalmak alkalmatlanok a társadalmi jelenségek vizsgálatára.

Csikós Nándor (SZTE Móra Ferenc Szakkollégium)

Mezei pacsirta élőhely változása Európai léptékben

A felszínborítás változása jelentős volt az elmúlt évtizedekben Hazánkban és egész Európában egyaránt. A felszínborítás változásának mértékét és jellegét más-más tényezők befolyásolták Nyugat- és Kelet-Európában. Kettő mintaterületen (Magyarország, Schleswig-Holstein tartomány) vizsgáltam a mezei pacsirta és a felszínborítás típusok kapcsolatát. 5x5 km rácsháló volt a vizsgálat alapja, ezekben egyesítettem a Corine Land Cover felszínborítás adatbázist és a mezei pacsirta adatbázisokat (MME, Schleswig-Holstein ornitológiai csoport). A statisztikai számításokat R statisztikai programban végeztem el. Generalizált Lineáris Modellek (GLM) futtatásával megállapítottam a kedvelt és a nem kedvelt felszínborítás típusokat. StepAIC stepwise funkciójával sorba rendeztem és szelektáltam a változókat. Élőhelyet jelentő típusok a nem öntözött szántóföldek és a természetes gyepek; negatív korreláció mutat a gyümölcsösök, komplex művelésű területek és az erdők. Egész Európára elvégeztem 5x5 km rácshálóknak ennek a két csoportnak a változás vizsgálatát, így becsülve az élőhely változást. A változásokat országonként grafikonnal, valamint térképen is ábrázoltam. Eredményeim validálásaként összevettem az élőhely változás és a mezei pacsirta populáció változását minden országban, amely szignifikáns korrelációt ($r=0.553$, $p<0.001$) mutat. Eredményeim az adatbázisok méretarányából kifolyólag nem pontosan becsülik a mezei pacsirta egyedszám változását, de egy átfogó képet ad az Európai országokon belüli változásról.