

LAZARILLO
FIATAL HISPANISTÁK TANULMÁNYAI

**IRODALMI
ÉS
NYELVÉSZETI
VIZSGÁLÓDÁSOK II.**

SZERKESZTETTE
MENCZEL GABRIELLA ÉS SPISÁK JUDIT

IRODALMI ÉS
NYELVÉSZETI
VIZSGÁLÓDÁSOK II.

SZERKESZTETTE
MENCZEL GABRIELLA ÉS SPISÁK JUDIT

IRODALMI ÉS
NYELVÉSZETI
VIZSGÁLÓDÁSOK II.

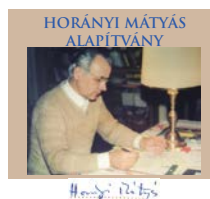
LAZARILLO
FIATAL HISPANISTÁK TANULMÁNYAI
8.

B U D A P E S T , 2 0 2 1

A kötet megjelenése a Miniszterelnökség Nemzeti Tehetség Programjának keretében megvalósult, NTP-HHTDK-20-0021 azonosítójelű pályázatból került támogatásra.



További támogatók: Eötvös Loránd Tudományegyetem, ELTE Bölcsészettudományi Kar Hallgatói Önkormányzat, Horányi Mátyás Alapítvány



© Szerkesztők, 2021

© Szerzők, 2021

ISBN 978-963-489-354-7

ISSN 1789-4557

Felelős kiadó: az ELTE Bölcsészettudományi Kar dékánja

Tipográfia: ELTE Eötvös Kiadó Kft.

Borítóterv: Miklós Laura és Miklós Martin

TARTALOM

Előszó	7
KULIN KATALIN	
Juan Carlos Onetti: <i>A verem</i>	11
JANKOVICS BERNADETT	
Egy kétcárú világ: Blanca Varela költészete	23
HAVASSY RÉKA	
Ellentétek, határok és kettősség José Donoso elbeszéléseiben	37
RAPCSOK DÓRA	
A valóság a tér-idő szerkezet tükrében	
– Alejo Carpentier <i>Barokk zene</i> és Jorge Luis Borges	
<i>Körkörös romok</i> című művének összehasonlítása	51
JANKOVICS KATALIN	
Impresszionista motívumok Eduardo Wilde <i>Az eső</i> című	
novellájában, avagy a mindennapok költői víziója	67
BADITZNÉ PÁLVÖLGYI KATA	
A hezitálás prozódíája a félszigeti spanyol nyelvváltozatokban	77
ILLÉSNÉ WEEBER ÁGNES	
Mexikói és spanyolországi hezitációs mintázatok a spontán beszédben	91
KOVÁCS DOROTTYA	
Magyar ajkú spanyol nyelvtanulók beszédtempója spanyol	
spontán beszéd esetén	109
POLLER LILLA	
Az anyanyelv hatása a magyar anyanyelvűek spanyol kiejtésére	
A magánhangzók és a zöngétlen veláris réshang megvalósítása	123
HEGEDÜS RENÁTA	
Motiválás a tanulói autonómia segítségével a spanyol nyelvórakon	137