



AJÁNLÁS

Solnay Eszter első éves régészhallgató kora óta töretlen lelkesedéssel és kitartó szorgalommal tanulmányozza a Kárpát-medencei rézkort. A régészet iránti elkötelezettségét jól szemlélteti, hogy már első éves hallgatóként bekapcsolódott a Rákóczi-falva-Bivaly-tó-Bagi-föld 1/c. lelőhelyen feltárt kora-középső rézkori temető feldolgozásába. Alapszakos tanulmányai alatt számos szakmai tevékenységet végzett, többek között minden évben aktív résztvevője volt a régészeti kutatásokhoz elengedhetetlen ásatásoknak.

Másodéves hallgatóként az ELTE Bölcsészettudományi Karának Tudományos Ösztöndíj Pályázatán *A késő rézkori Baden-komplexum temetkezéseinek problematikája* címmel írt dolgozatával első helyezést ért el.

Kora rézkori sírok Polgár-Nagy-Kaszibáról címmel írt BA szakdolgozatában egy négy temetkezésből álló sírcsoport feldolgozását végezte el. Ennek során tanúbizonyságot tett arról, hogy kitűnően eligazodik a korszak szakirodalmában és világos érveléssel felépített önálló kutatás elvégzésére képes. Nemrégiben került publikálásra a dolgozatból készült tanulmány (*Solnay, E.: Early Copper Age Graves from Polgár-Nagy-Kasziba. Dissertationes Archaeologicae Ser. 3, No. 6 (2018) 179-216.*), melyben a sírok szakmai kritériumoknak messzemenőkéig megfelelő közlésén túl az egyéni életutak rekonstrukciójáról írt következtetései olvashatók.

Solnay Eszter mind az OTDK pályamunkájában, mint a mesterszakos tanulmányai során arra az aktuális problémára reflektál, hogy a hagyományos, régészeti kerámiatipológián alapuló, kora és középső rézkori kultúrák rendszerének mind éles elválasztása, mind időbeli viszonya az utóbbi években megkérdőjeleződött. Ennek kutatásához Solnay Eszter mesterszakos tanulmányai témájául a kora-középső rézkori temetkezések kerámiatechnológiájának vizsgálatát választotta, mely során két lelőhely teljes kerámiaanyagát elemzi egy, a hazai őskorkutatásban újító módszerrel. A magyar kutatásban máig domináns, hagyományos, tipológiai vizsgálatokkal ellentétben a francia iskola által kidolgozott készítestechnológiai lépések (vagyis a *chaîne opératoire*) vizsgálatával és a mögöttük lévő egyéni döntések rekonstruálásával lehetséges elkülöníteni az egyes készítési tradíciókat. Ennek a kutatási módszernek az elsajátításához Solnay Eszter 2018 őszén részt vett egy kutatóúton, mely során az irányzat egyik jeles szakmai képviselőjétől, Dr. Louise Gomart-tól tanulhatott, valamint ugyanezen célból 2018 nyarán Dr. Joanna Sofaer vezetésével részt vett a százhalombattai középső bronzkori tell település kerámia anyagának feldolgozásában. Ezzel a folyamatban lévő kutatással a hazai kora és középső rézkor anyagi kultúrájának vizsgálatát egy



merőben új és nemzetközi szinten is a kutatás aktuális élvonalba tartozó módszer használatával mozdíthatja elő.

OTDK pályamunkájában a kora-középső rézkori kultúrák kapcsolatának egy másik aspektusát járta körül Solnay Eszter, amelyben az alapszakos kutatásaira és mesterszakos tanulmányának témájára alapozva vizsgálta a kora-középső rézkori temetkezési szokásokat a sírba helyezett edények tükrében. Az alföldi kora-középső rézkori temetők mellékletgazdagsága régóta foglalkoztatja a régészeti kutatást, azonban a sírokba kerülő változatos mennyiségű és formájú edények értelmezésére mindezidáig nem született meggyőző modell. Solnay Eszter dolgozata megmutatta, hogy világos kutatói kérdésfeltevéssel és jól megválasztott kutatói módszertannal a nagymennyiségű, változatos kerámiamellékletek között is feltárható az egykori rendszer. Ezeket az edényeket nem véletlenszerűen, hanem tudatosan megválasztva helyezték egykor az elhunytak mellé. Kiemelkedő pályamunkájával Solnay Eszter kiérdemelte a Régészet I. tagozat első helyezését, valamint a Rektori Különdíjat és a Pro Scientia Aranyérmesek Társaságának különdíját is, mely jól tükrözi kutatásának kimagasló jelentőségét.

Solnay Eszter tanulmányai mellett aktívan részt vesz az ELTE Régészettudományi Intézet tudományos népszerűsítő, ismeretterjesztő rendezvényeinek szervezésében (Kutatók éjszakája, Régészet napja).

A fentiek figyelembevételével témavezetőként, Solnay Eszter Pro Scientia Aranyérem pályázatát messzemenőig támogatom és pozitív elbírálását javaslom.

Budapest, 2019. április 30.



Dr. Siklósi Zsuzsanna, PhD
egyetemi adjunktus
Óskori és Elő-Ázsiai Régészeti Tanszék