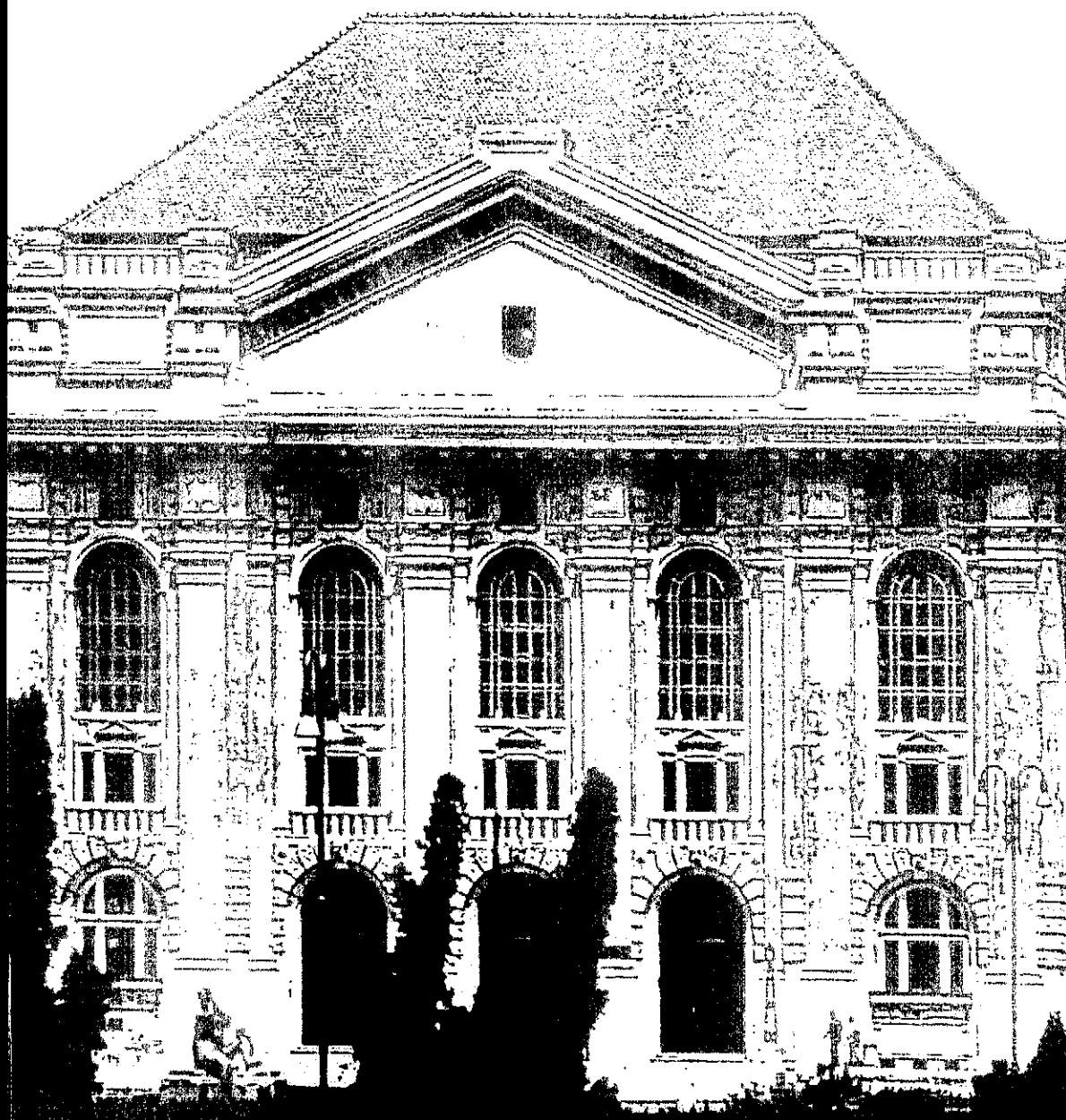




JUVENILIA VIII.

DEBRECENI BÖLCSESZ DIÁKKÖRÖSÖK ANTOLÓGIÁJA



Juvenília VIII.

Debreceni bölcsész diákkörösök antológiája

Szerkesztő

Dobi Edit

Printart-Press Kft.
Debrecen, 2020

Tartalom

Előszó	7
BALOGH IVÁN	
The Representation of American Indians in Country Music	9
CSIBRÁNY LILI	
A tájnevek nyelvi rendszere	28
CSÓK CINTIA	
Diplomások szakmai szocializációja szociális és pedagógiai segítő pályákon	42
HRABÉCZY ANETT	
Sajátos nevelési igényű hallgatók bekerülési és benntartási esélyei a felsőoktatásban	60
KÉSZ RÉKA	
Mikrovilágok találkozása: Magyarországon időspórolási munkát vállaló kárpátaljai nők táplálkozáskultúrájának sajátosságai	73
KONDÁS KRISZTINA	
Az identitás kérdése Euripidész <i>Ionijában</i>	90
KORSÓS DOROTTYA	
Közfoglalkoztatott nők helyzete egy zsákfaluban	107
KUKUCSKA ZSUZSA	
Partnerszelektációs habitusok a vidéki egyetemisták körében	124
LENGYEL EMESE	
Műfaji hibridizáció a 20. századi magyar vígjátékokban	142
MAROSÁN GRÉTA	
Kulturális programok Debrecenben Mit mondanak a nemzetközi hallgatók?	159
NYERELŐCSA ZSUZSA	
A megkülönböztető stílus és a kontrollhely hatása a reklámmarketing elemek reklámmarketingre adott válaszokra	176
OROSZ EGYA	
A szövegalkotás és a szövegalkotók szövegeinek alapú szerepjátékok világa	194
ROZSA KATALIN	
A Magyar Királyi Állami Fémipari Szakiskola (1908–1948)	208