



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR
TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI TANÁCS

H-1088 BUDAPEST, MÚZEUM KRT. 6-8.

E-MAIL: tdk@btk.elte.hu

www.btk.elte.hu/tdk

Ajánlás a Pro Arte Aranyérem elnyerésére benyújtott pályázatához

Hercz-Dorman Aliznak a Márkus Liza számára a Pro Arte Aranyérem odaítélését javasló ajánlásához csatlakozva, azt mindenben megerősítve melegen támogatom Márkus Liza számára a Pro Arte Aranyérem odaítélését.

Budapest, 2021. május 24.

Nagy Balázs
Egyetemi docens
a Tudományos Diákköri Tanács
elnöke



Szakoktatói ajánlás

Márkus Liza Pro Arte aranyérem pályázatához

Márkus Liza, 4. évfolyamos hallgató, az ELTE osztatlan tanárképzésében, angol nyelv és kultúra tanára – ének-zene tanár szakon.

Az OTDK/OMDK Művészeti és Művészettudományi Szekció Előadó-művészet - Zenei előadás (pop, jazz) tagozatán ért el I. helyezést. Pályamunkájának címe: *A Gershwin dalok vokális interpretációinak variációi: helytálló-e a művek megszólaltatása klasszikus és jazz énekstílusban?* Zongorán, Bejan Norbert, a LFZE jazz-zongora szakos hallgatója kísérte. Liza az OTDK-t megelőzően, az egyetemi TDK fordulóból kiemelt dicsérettel jutott a döntőbe.

Márkus Liza, a középiskolai tanulmányai után és az egyetemi tanulmányai megkezdése előtt a Budapesti Bartók Béla Zeneművészeti Konzervatórium szakán szerzett kiváló eredménnyel jazz-énekes szakképesítést. Több stílusban otthonosan mozog. Mi sem bizonyítja ezt jobban, mint, hogy az OTDK-val párhuzamosan, 2021. április 8-án rendezte az ELTE-TÓK az Országos Népdaléneklési versenyt, amelyen Liza III. helyezést ért el.

Márkus Liza kivételes zenei tehetség, különlegesen szép tónusú énekhangja már az egyetemi tanulmányai alatt is a vokális előadóművészi pályára predesztinálja, ugyanakkor fontosnak tartja, hogy a zene tudományos területén is kiemelt jártasságot szerezzen. Tanulmányai mellett, mint énekesnő is tevékenykedik, több formáció tagja, rendszeresen koncertezik zenekarokkal. Az egyetemen is számtalan alkalommal mutatkozott be magas színvonalú produkcióival, amiért elismerésül 2019-ben Dékáni Dicsérő Oklevélében részesült. Színpadi megjelenése attraktívan bájos, manírok-nélküli. Mély átéléssel közvetíti a műveket, kiválóan lehet érteni az énekelt szöveget.

Tanítványként: ideális. Tehetségéhez, szorgalom, alázat, az instrukciók pontos követése és elsajátítása társul. Kedves, tisztelettudó, kiváló a humora, érzékeny lelkű. Széleskörű a háttértudása, multidiszciplinárisan képzett.

Teljes mértékben támogatom a Pro Arte aranyérem pályázatát!

Hercz-Dorman Aliz

Témavezető szaktanár

Budapest, 2021.május 24.