

A DOKUMENTUMOT DIGITÁLIS
ALÁÍRÁSSAL LÁTTA EL:



DIMENZIÓK VIII.

AVDH Bélyegző

Mesterséges emlékezet
Interdiszciplináris konferencia



2024. május 15–17.
Programfüzet



2024. május 15.

14.45	REGISZTRÁCIÓ	
15.00	MEGNYITÓ	
	I. SZEKCIÓ	EMLÉKEK HÁLÓJÁBAN
15.15–15.30	Koloh Gábor	
	A paraszt emlékezése	
15.30–15.45	Mátay Mónika	
	Léptékváltó emlékezet	
	Pap János országlásai	
15.45–16.00	Halmos Károly	
	A hadsereg-élelmezés emlékezete	
16.00–16.15	Kalocsai-Kopanyicza Linda	
	„Ami egészséges az szép!”	
	A „Modern Nő” és a női testkultúráváltozás hatása a női test emancipációjára korabeli sajtódiskurzusok tükrében	
16.15–16.30	Völgyi Réka	
	A prostituáltokról alkotott sztereotip kép emlékezete és annak megváltozása a történeti kutatásban	
16.30–17.00	Vita	

2024. május 16.

08.45 REGISZTRÁCIÓ

09.00 VITAINDÍTÓ ELŐADÁS

 Várkonyi Gábor

Történet, történetek, emlékezet

	I. SEKCIÓ	AZ EMLÉKEZÉS FILOZÓFIÁJA
10.00–10.15	Gyuris Ferenc	
	Úttörő az, akire akként emlékeznek	
	A korai hidegháború földrajztudománya és kollektív emlékezetének dinamikái	
10.15–10.30	Abonyi Zsanett	
	Történelemtankönyvek az emlékezés sodrában	
10.30–10.45	Török Zsolt	
	Térkép és emlékezet	
10.45–11.00	Zách Dániel	
	A múlt rétegei és az emlékezet	
	A palimpszeszt koncepció alkalmazása, Tatabánya példáján	
11.00–11.30	Vita	

2024. május 16.

II. SZEKCIÓ

TÉR ÉS EMLÉKEZET

11.45–12.00

Barta Géza

Köztes-Európa emlékezet- és traumatájai a lengyelországi Szilézia példáján

12.00–12.15

Mészáros Andor

Ugyanaz a város, de mégsem ugyanaz az ország

Teschen/Cieszyn/Český Těšín, a közép-európai kettévágott városok mintája

12.15–12.30

Nagy József

Székelyföldi második világháborús veteránok csoportidentitása(i)

12.30–12.45

Kovács Kristóf

A szlovénok és a magyarországi haza

Mikola Sándor és folyóirata, a Domovina

12.45–13.15

Vita

13.15–14.00

EBÉDSZÜNET

2024. május 16.

III. SZEKCIÓ

A MEGTARTÓ EMLÉKEZET

14.00–14.15

Bodovics Éva

El nem merült múlt

Az 1838. évi pest-budai árvíz emlékezete

14.15–14.30

Hrcka Alexandra

Identitásképző emlékezés a dualizmus kori egyesületi életben

14.30–14.45

Tóth Kálmán

A kulturális emlékezet nemzedéki hálózatai Kis János szuperintendens Emlékezéseinek

14.45–15.15

Vita

15.15–15.30

SZÜNET

2024. május 16.

IV. SEKCIÓ

ERÉNY ÉS TÁRSADALOM

15.30–15.45

Balogh Judit

Bethlen Miklós, a 17. század második felének narrátora és a Béli összeesküvés kérdései

15.45–16.00

Rácz Balázs

Hétköznapi emlékezet

A szerződési biztosítékok mint a jogügyletek fennállása bizonyíthatóságának garanciái a kora újkorban

16.00–16.15

Varga Mónika

„Jól emlékezhetől arra is”

Emlékezés- és felidézés-konstrukciók boszorkányperes kihallgatásokban

16.15–16.30

Varga Virág

A 13. század végi – 14. század eleji világi elit tudományos emlékezetének változása

16.30–16.45

Ujj Zoltán

Honmentők vagy honvesztők?

A 16. századi Habsburg-házi királyok emlékezete Magyarországon

16.45–17.15

Vita

2024. május 17.

I. SZEKCIÓ

A RÉGMÚLT NYOMÁBAN

08.45–09.00

Fekete Norbert

Gróf Dessewffy Emil és báró Eötvös József emlékezetének kialakítása az Akadémián Arany János főtítkársága idején (1865–1877)

09.00–09.15

Erdélyi Virág

A kora újkori udvari kultúra dualizmus kori emlékezete a történeti teljesítmény tükrében

09.15–09.30

Erdősi Péter

Báthory Zsigmond emlékezetének formálódása Szamosközy István történetírói műhelyében

09.30–09.45

Nagy Imre

„Életedben, s a lélekben állíts emléket magadnak ember...”
Az emlékezés motívuma a reformkori útleírásokban

09.45–10.00

Lázár Marianna

Ősi nemzeti kultúra és császársírok kutatása a 18-19. sz.i Japánban

10.00–10.30

Vita

2024. május 17.

II. SZEKCIÓ

VÍZIÓK ÉS EMLÉKEZET

10.45–11.00

Kondorossy Csenge

Foci, püspök, helytörténet

Egy Veszprém környéki kistelepülés sokarcú emlékezete

11.00–11.15

Szolnoki Zoltán

Az emlékművek útja a gyűjtéstől a megvalósításig

Szegedi példák 1918 és 1935 között

11.15–11.30

Molnár Gyöngy Krisztina

Emlékmorzsák a Gerbeaud cukrászdából

Avagy hogyan váltak a cukrászdák az emlékezetünk helyszíneivé?

11.30–11.45

Labáth Ádám

Narratívák utcai harca

Az észak-írországi konfliktus reprezentációja és emlékei a belfasti falfestményeken

11.45–12.15

Vita

12.15–13.00

EBÉDSZÜNET

2024. május 17.

III. SEKCIÓ

KÖTELESSÉG ÉS EMLÉKEZET

13.00–13.15

Becz Viktória Ildikó

Egy hegyivadász naplója a II. világháború idejéből

Dr. Zachár László viszontagságai a fronton és a hadifogságban

13.15–13.30

Ivánfi Miklós

Egy elfelejtett béke-előkészítés emlékezete

13.30–13.45

Kréz Gellért

„Kötelességem ezeket a híres neveket egy memoárban megörökíteni”

1848–49 nagyjainak emléke Bátori Schulcz Bódog honvéd ezredes (ön) életrajzában

13.45–14.00

Tolnai Gyula

A 2. magyar hadsereg megítélése a történelmi narratívákban

14.00–14.30

Vita

14.30–14.45

SZÜNET

2024. május 17.

IV. SEKCIÓ

AMIT AZ EMLÉKEKRŐL TUDNI KELL

14.45–15.00

Rudisch Ferenc

A kollektív emlékezet szerveződése a részvételi kultúra közegében

A Rákosi- és a Kádár- korszak online emlékezetének néhány sajátossága

15.00–15.15

Fenyvesi Balázs

Hősök, áru- és az ambivalens kanonizáció

15.15–15.30

Dávid Rebeka

„Múltalkotás a XX. század zenei életében”

15.30–15.45

Bakati Vít

Majer István képes kalendáriuma, mint a hagyomány lenyomata

15.45–16.00

Csóka Géza

Családi legendárium – mítosz vagy valóság?

16.00–16.30

Vita

16.45–18.00

Kerekasztal

A Dimenziók VII. Konferencia kötetének bemutatója

Mátay Mónika, Gyuris Ferenc és Várkonyi Gábor

