

Eötvös Konferencia, 2022

Április 22. Péntek

	A Szekció	B Szekció	C Szekció
9:00	Megnyitó		
10:00	Filozófia I.	Pedagógia és Menedzsment	Földrajz és Földtudomány
11:00	Plenáris előadás		Társadalomtudomány
12:00	Ebédszünet	Klasszika-filológia	
13:00	Nyelv- és Médiatudomány		
14:00			
15:00	Plenáris előadás		
16:00	Világirodalom	Művészettörténet	
17:00			Fizika és Informatika
18:00			

Április 23. Szombat

	A Szekció	B Szekció	C Szekció	
9:00	Római Történelem	Filozófia II.	Orientalisztika	
10:00				
11:00	Európai Középkor			Biológia
12:00				Biológia - Kémia
13:00	Ebédszünet			
14:00	Plenáris előadás			
15:00	19. századi Művelődéstörténet			
16:00		Magyar irodalom- és színháztudomány I.		
17:00	Modernkori Történelem			
18:00		Magyar irodalom- és színháztudomány II.		
19:00				

Részletes Program

Április 22. Péntek

09:00-09:10 - Megnyitó

11:00-12:00 - Plenáris előadás - Nemes Z. Márió előadása

12:00-13:00 - Ebédszünet

15:00-16:00 - Plenáris előadás - Boros Marianna előadása

„A” Szekció

Filozófia I.

(„A” Szekció, Péntek 09:15-10:45)

09:15-09:45 **Héthelyi Máté:** Két világ probléma Platón Parmenidészében

09:45-10:15 **Gáspár Márton:** Ágens-okozás és figyelem

10:15-10:45 **Gulyás Ábel:** A filozófus és a társadalom viszonya Arisztotelésznél

Nyelv- és Médiatudomány

(„A” Szekció, Péntek 13:15-14:45)

13:15-13:45 **Süle Dóra:** Az anorexia nervosa konceptualizálása

13:45-14:15 **Ugrin Bálint József:** A belső beszéd szerkezeti és tartalmi összetevőinek vizsgálata

14:15-14:45 **Mészáros Ferencz:** Interaktivitás a streaming szolgáltatások esetében

Világirodalom

(„A” Szekció, Péntek 16:15-17:45)

- 16:15-16:45 **Kmetty Klaudia:** Történelmi analógiateremtés és kétirányú anakronizmus egy XX. századi legendában – Hugo von Hofmannsthal Jenő hercege
- 16:45-17:15 **Orendács Petra:** Kasszandra és Myrtle - Két halál krónikája
- 17:15-17:45 **Zászkaliczky Réka:** „...és sok szót megtalált megint, rég elvesztett szavait” . Az elbeszélhetőség korlátai, emlékezet és felejtés Gert Hofmann prózájában (Meghódításunk, Veilchenfeld és Vak vezet világtalant)

„B” Szekció

Pedagógia és Menedzsment

(„B” Szekció, Péntek 09:15-10:45)

- 09:15-09:45 **Karai Virág:** Szakmai szocializáció a pszichológusképzésben
- 09:45-10:15 **Janecskó Liliána:** Milyen tényezők befolyásolják a komplex oktatás iránti nyitottságukban a levelezős és osztatlan tanárszakos hallgatókat?
- 10:15-10:45 **Szabó Zoé Júlia:** Művészmenedzserek - Kulturális menedzserei készségek a 21. században

Klasszika-filológia

(„B” Szekció, Péntek 12:00-13:30)

- 12:00-12:30 **Török Ábel:** A Saint-Omer fivérek a moreai költészetben
- 12:30-13:00 **Lengyel Rita és Karácsony Dávid:** „Caput et fundamentum totius testamenti”
- 13:00-13:30 **Szlovicsák Béla:** Dialektológiai jellemzők a semlegesnem változási folyamatában a Vulgáris latinban

Művészettörténet

(„B” Szekció, Péntek 16:00-18:30)

16:00-16:30	Polonyi Kincső Bodza: Portréreprezentáció Federico da Montefeltro udvarában
16:30-17:00	Sprenger Zsófia: Az esztergomi ”Vitéz-studiolo” és falképei
17:00-17:30	Fábián Blanka: Akt a Perlrott életműben, Az akt és műfaji változásainak végigkövetése Perlrott Csaba Vilmos életművében és néhány új adalék
17:30-18:00	Tóth Fanni: Poszt-vasfüggöny állapot: A magyarországi művészet nemzetközi reprezentációjának kérdései a rendszerváltás után
18:00-18:30	Gyuró György: Linda Nochlin realizmusfogalma

„C” Szekció

Földrajz és Földtudomány

(„C” Szekció, Péntek 09:15-10:15)

09:15-09:35	Szebenyi Renáta Mónika: Árvízvédelmi töltéseken végzett multielektrodás mérések korrekciójának vizsgálata 2D modellezés alapján
09:35-09:55	Gula Miklós: Növényállományok sztómavezetésének és ózon száraz ülepedése hatásának modellezése - egy egyszerűsített modell
09:55-10:15	Kovács Dávid: A magyarországi kisüzemi sörfőzdék földrajzi aspektusainak vizsgálata

Társadalomtudomány

(„C” Szekció, Péntek 10:30-13:00)

10:30-11:00	Harmath Klaudia: Fiatalok a kibertérben, avagy a cyberbullying fő áldozatai Magyarország vonatkozásában
11:00-11:30	Antal Bálint: Magyarország a társadalmi tőke tükrében 2017 és 2021 között
11:30-12:00	Gera Anna: Környezetvédelmi szempontok megjelenése az európai, amerikai és afrikai emberi jogi jogvédelemben
12:00-12:30	Szebik Borbála: A pandémia hatása a jövőnarratívákra és gyermekvállalási kedvre
12:30-13:00	Nagy Márton: Kína térnyerése Afrikában a 21. század folyamán

Fizika és Informatika

(„C” Szekció, Péntek 17:00-18:40)

17:00-17:20	Mészáros Botond: Nemlineáris leképezések pszeudoinvertálásáról
17:20-17:40	Szajbély Sámuel: Képalkotás akusztikai vibrációval
17:40-18:00	Világos Blanka: Báriumcsillagok vizsgálata gépi tanulással - a nehéz elemek keletkezése
18:00-18:20	Vavrik Márton: Schlieren képalkotás okostelefonnal
18:20-18:40	Katkó Dominik: A Language Server Protocol implementálása a Wrangler refaktoráló eszközbe

Április 23. Szombat

12:15-13:30 - Ebédszünet

13:30-14:30 - Plenáris előadás - Romsics Gergely előadása

„A” Szekció

Római Történelem

(„A” Szekció, Szombat 09:00-10:30)

09:00-09:30	Berecz Gábor: A Legio II Adiutrix altisztjeinek származása
09:30-10:00	Magdus Tamás: Mit tehet a nő, ha Vesta-szűz? A Vesta-szüzek kiváltságainak vizsgálata
10:00-10:30	Besztercei Márk: "férfiúvá lett Istenként valami új, istenférfiúi tevékenységet mutatott fel nekünk..." - A monoenergista formula megjelenése a VII. század előtti teológiában

Európai Középkor

(„A” Szekció, Szombat 10:45-12:15)

10:45-11:15	Kováč Szilárd: Az ideális uralkodó Marignolli János cseh krónikájában
11:15-11:45	Varga Imre Solt: A főpapok szerepe Zsigmond első huszita hadjáratain (1420 – 1422)
11:45-12:15	Konkoly Sándor: A Mohácsi-sziget történeti múltjának értékelése releváns régészeti leletek tükrében

19. századi Művelődéstörténet

(„A” Szekció, Szombat 14:45-16:15)

14:45-15:15	Éliás János: Kiskunsági származású diákok a Debreceni Református Kollégiumban a 18-19. században
15:15-15:45	Erdélyi Kamilla: Férfikép és házasság összefüggései Slachta Etelka naplójának tükrében
15:45-16:15	Kréz Gellért: Bátori Schulcz Bódog és egy különleges életrajzi mű

Modernkori Történelem

(„A” Szekció, Szombat 16:30-18:00)

16:30-17:00	Andrékó Tamás Dániel: Az osztrák-magyar – orosz háború lehetősége(i) a három császár szövetségének 1884. évi prolongálásának kontextusában
17:00-17:30	Juhász Zoltán András: Haszonbérlok, haszonlesők, haszonélvezők
17:30-18:00	Nagy Richárd: Hajdú-Bihar megye II. világháborús vesztesége és a veszteségkutatás eszközei

„B” Szekció

Filozófia II.

(„B” Szekció, Szombat 09:00-12:15)

09:00-09:30	Csigó Ábel: Struktúra és esemény között – Louis Althusser kései történelemkonceptiója
09:30-10:00	Békési Áron: Leo Strauss elmélete az ezoterikus írásról szociológiai megközelítésben
10:00-10:30	Barcza Zsigmond Tádé: Byung-Chul Han ellen - Az elit rendszerkritikus filozófusa
10:30-11:00	Zsupos Norbert: Materializmus és a reprezentáció problémája Alain Badiou filozófiájában
11:00-11:30	Rinkács Viktor: Kinek és mi célból e roppant nagy áldozat? Történetiség és áldozatiság Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz című regényében
11:30-12:00	Havadtői Emese: Mire jó a megbánás?

Magyar irodalom- és színháztudomány I.

(„B” Szekció, Szombat 16:00-17:30)

16:00-16:30	László István: Természet és ember viszonya Fanni kertjében
16:30-17:00	Tarnai Csillag: „Nem értették őket, tehát gyűlölték.” – közös játék és világalkotás Kosztolányi Dezső Esti Kornél-novelláiban
17:00-17:30	Szabadhegyi Anna: A nézés és a tekintetek szerepe Mándy Iván Tájak, az én tájaim című kötetében

Magyar irodalom- és színháztudomány II.

(„B” Szekció, Szombat 17:45-19:15)

- | | |
|-------------|--|
| 17:45-18:15 | Hidi Boglárka : A képzett tér, Závada Péter A széplélek című térdramájáról és annak színpadi adaptációjáról |
| 18:15-18:45 | Fülöp Barnabás: Irodalom és kritika közösségképző funkciója Balassa Péternél és Fehér Ferencnél |
| 18:45-19:15 | Nyerges Csaba: Saját diskurzusának rabja? A magyar irodalomtudomány befogadási stratégiáiról |

„C” Szekció

Orientalisztika

(„C” Szekció, Szombat 09:00-10:30)

- | | |
|-------------|---|
| 09:00-09:30 | Dobó Ajsa: A koreai népmesékben megjelenő ellentmondások a konfuciánus értékrend és a társadalmilag elfogadott magatartásformák között |
| 09:30-10:00 | Zsifkovits Zoltán: A kínai legista filozófiai iskola állameszményének bemutatása |
| 10:00-10:30 | Krajnyák Petra: Moga: Modern Lányok a Taishō-kor Japánjában |

Biológia

(„C” Szekció, Szombat 10:45-11:45)

- | | |
|-------------|--|
| 10:45-11:05 | Radics Eszter: A vizuális neglekt szindróma vizsgálata kutyákban |
| 11:05-11:25 | Vanderer Edina: A kísérletvezető maszkviselése korlátozott hatással van a családi kutyák viselkedésére standard teszthelyzetekben |
| 11:25-11:45 | Plankó Eszter: A madármalária vizsgálata hazánkban előforduló csípőszúnyogokban |

Biológia - Kémia

(„C” Szekció, Szombat 12:00-13:20)

- | | |
|-------------|--|
| 12:00-12:20 | Dömölki Borbála: Gyógyszerhatóanyagok akkumulációja a Dunában keletkező biofilmben |
| 12:20-12:40 | Madár Valentina: A növényi fitokróm B fotoreceptor foszforilációjának jelátvitelre gyakorolt hatása |
| 12:40-13:00 | Sólyom Ildikó: Az onkogén KRAS fehérje „újfajta” regulátora |
| 13:00-13:20 | Laczkovich Máté: A humán dUTPáz és Stl fehérje-fehérje kölcsönhatás vizsgálata bioréteg interferometriás módszerrel |

Absztraktfüzet

Tartalomjegyzék

Részletes Program	5
Absztraktfüzet	13
19. századi Művelődéstörténet	20
Kiskunsági származású diákok a Debreceni Református Kollégiumban	
a 18-19. században (<i>Éliás János</i>)	20
Férfikép és házasság összefüggései Slachta Etelka naplójának tükré-	
ben (<i>Erdélyi Kamilla</i>)	21
Bátori Schulcz Bódog és egy különleges életrajzi mű (<i>Kréz Gellért</i>) .	22
Biológia	24
A vizuális neglekt szindróma vizsgálata kutyákban (<i>Radics Eszter</i>) .	24
A kísérletvezető maszkviselése korlátozott hatással van a családi ku-	
tyák viselkedésére standard teszhelyzetekben (<i>Vanderer Edina</i>)	25
A madármalária vizsgálata hazánkban előforduló csípőszúnyogokban	
(<i>Plankó Eszter</i>)	26
Biológia - Kémia	27
Gyógyszerhatóanyagok akkumulációja a Dunában keletkező biofilm-	
ben (<i>Dömölki Borbála</i>)	27
A növényi fitokróm B fotoreceptor foszforilációjának jelátvitelre gya-	
korolt hatása (<i>Madár Valentina</i>)	28
Az onkogén KRAS fehérje „újfajta” regulátora (<i>Sólyom Ildikó</i>) . . .	29
A humán dUTPáz és Stl fehérje-fehérje kölcsönhatás vizsgálata bior-	
éteg interferometriás módszerrel (<i>Laczkovich Máté</i>)	30
Európai Középkor	31
Az ideális uralkodó Marignolli János cseh krónikájában (<i>Kováč Szilárd</i>)	31
A főpapok szerepe Zsigmond első huszita hadjáratain (1420 – 1422)	
(<i>Varga Imre Solt</i>)	32

A Mohácsi-sziget történeti múltjának értékelése releváns régészeti le-	
letek tükrében (<i>Konkoly Sándor</i>)	33
Filozófia I.	34
Két világ probléma Platón Parmenidészében (<i>Héthelyi Máté</i>)	34
Ágens-okozás és figyelem (<i>Gáspár Márton</i>)	35
A filozófus és a társadalom viszonya Arisztotelésznél (<i>Gulyás Ábel</i>)	36
Filozófia II.	37
Struktúra és esemény között – Louis Althusser kései történelemkon-	
cepciója (<i>Csigó Ábel</i>)	37
Leo Strauss elmélete az ezoterikus írásról szociológiai megközelítés-	
ben (<i>Békési Áron</i>)	38
Byung-Chul Han ellen - Az elit rendszerkritikus filozófusa (<i>Barcza</i>	
<i>Zsigmond Tádé</i>)	39
Materializmus és a reprezentáció problémája Alain Badiou filozófiá-	
jában (<i>Zsupos Norbert</i>)	40
Kinek és mi célból e roppant nagy áldozat? Történetiség és áldozat-	
tság Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz című regényében	
(<i>Rinkács Viktor</i>)	41
Mire jó a megbánás? (<i>Havadtői Emese</i>)	42
Fizika és Informatika	44
Nemlineáris leképezések pszeudoinvertálásáról (<i>Mészáros Botond</i>)	44
Képalkotás akusztikai vibrációval (<i>Szajbély Sámuel</i>)	45
Báriumcsillagok vizsgálata gépi tanulással - a nehéz elemek keletke-	
zése (<i>Világos Blanka</i>)	46
Schlieren képalkotás okostelefonnal (<i>Vavrik Márton</i>)	47
A Language Server Protocol implementálása a Wrangler refaktoráló	
eszközbe (<i>Katkó Dominik</i>)	47
Földrajz és Földtudomány	49
Árvízvédelmi töltéseken végzett multielektrodás mérések korrekciójá-	
nak vizsgálata 2D modellezés alapján (<i>Szebenyi Renáta Mónika</i>)	49
Növényállományok sztomavezetésének és ózon száraz ülepedése hatá-	
sának modellezése - egy egyszerűsített modell (<i>Gula Miklós</i>)	50
A magyarországi kisüzemi sörfőzdék földrajzi aspektusainak vizsgá-	
lata (<i>Kovács Dávid</i>)	51
Klasszika-filológia	53
A Saint-Omer fivérek a moreai költészetben (<i>Török Ábel</i>)	53

„Caput et fundamentum totius testamenti” (<i>Lengyel Rita és Kará-</i> <i>csony Dávid</i>)	54
Dialektológiai jellemzők a semlegesnem változási folyamatában a Vul- gáris latinban (<i>Szlovicsák Béla</i>)	55
Magyar irodalom- és színháztudomány I.	56
Természet és ember viszonya Fanni kertjében (<i>László István</i>)	56
„Nem értették őket, tehát gyűlölték.” – közös játék és világgalkotás Kosztolányi Dezső Esti Kornél-novelláiban (<i>Tarnai Csillag</i>)	57
A nézés és a tekintetek szerepe Mándy Iván Tájak, az én tájaim című kötetében (<i>Szabadhegyi Anna</i>)	58
Magyar irodalom- és színháztudomány II.	59
A képzett tér, Závada Péter A széplélek című térdramájáról és annak színpadi adaptációjáról (<i>Hidi Boglárka</i>)	59
Irodalom és kritika közösségképző funkciója Balassa Péternél és Fehér Ferencnél (<i>Fülöp Barnabás</i>)	60
Saját diskurzusának rabja? A magyar irodalomtudomány befogadási stratégiáiról (<i>Nyerges Csaba</i>)	61
Modernkori Történelem	63
Az osztrák-magyar – orosz háború lehetősége(i) a három császár szö- vetségének 1884. évi prolongálásának kontextusában (<i>André-</i> <i>kó Tamás Dániel</i>)	63
Haszonbérlok, haszonlesők, haszonélvezők (<i>Juhász Zoltán András</i>)	64
Hajdú-Bihar megye II. világháborús vesztesége és a veszteségkutatás eszközei (<i>Nagy Richárd</i>)	65
Művészettörténet	67
Portréreprezentáció Federico da Montefeltro udvarában (<i>Polonyi Kin-</i> <i>cső Bodza</i>)	67
Az esztergomi ”Vitéz-studiolo” és falképei (<i>Sprenger Zsófia</i>)	68
Akt a Perlrott életműben, Az akt és műfaji változásainak végigköve- tése Perlrott Csaba Vilmos életművében és néhány új adalék (<i>Fábián Blanka</i>)	69
Poszt-vasfüggöny állapot: A magyarországi művészet nemzetközi rep- rezentációjának kérdései a rendszerváltás után (<i>Tóth Fanni</i>)	70
Linda Nochlin realizmusfogalma (<i>Gyuró György</i>)	71
Nyelv- és Médiatudomány	72
Az anorexia nervosa konceptualizálása (<i>Süle Dóra</i>)	72

A belső beszéd szerkezeti és tartalmi összetevőinek vizsgálata (<i>Ugrin Bálint József</i>)	73
Interaktivitás a streaming szolgáltatások esetében (<i>Mészáros Ferencz</i>)	74
Orientalisztika	75
A koreai népmesékben megjelenő ellentmondások a konfuciánus értékrend és a társadalmilag elfogadott magatartásformák között (<i>Dobó Ajsa</i>)	75
A kínai legista filozófiai iskola állameszményének bemutatása (<i>Zsifkovits Zoltán</i>)	76
Moga: Modern Lányok a Taishō-kor Japánjában (<i>Krajnyák Petra</i>) . .	77
Pedagógia és Menedzsment	78
Szakmai szocializáció a pszichológusképzésben (<i>Karai Virág</i>)	78
Milyen tényezők befolyásolják a komplex oktatás iránti nyitottságukban a levelezős és osztatlan tanárszakos hallgatókat? (<i>Janecs-kó Liliána</i>)	79
Művészmenedzserek - Kulturális menedzseri készségek a 21. században (<i>Szabó Zoé Júlia</i>)	80
Római Történelem	81
A Legio II Adiutrix altisztjeinek származása (<i>Berecz Gábor</i>)	81
Mit tehet a nő, ha Vesta-szűz? A Vesta-szüzek kiváltságainak vizsgálata (<i>Magdus Tamás</i>)	82
”férfiúvá lett Istenként valami új, istenférfiúi tevékenységet mutatott fel nekünk...” - A monoenergista formula megjelenése a VII. század előtti teológiában (<i>Besztercei Márk</i>)	83
Társadalomtudomány	85
Fiatalok a kibertérben, avagy a cyberbullying fő áldozatai Magyarországon vonatkozásában (<i>Harmath Klaudia</i>)	85
Magyarország a társadalmi tőke tükrében 2017 és 2021 között (<i>Antal Bálint</i>)	86
Környezetvédelmi szempontok megjelenése az európai, amerikai és afrikai emberi jogi jogvédelemben (<i>Gera Anna</i>)	87
A pandémia hatása a jövőnarratívákra és gyermekvállalási kedvre (<i>Szebik Borbála</i>)	88
Kína térnyerése Afrikában a 21. század folyamán (<i>Nagy Márton</i>) . .	89
Világirodalom	90

Történelmi analógiateremtés és kétirányú anakronizmus egy XX. századi legendában – Hugo von Hofmannsthal Jenő hercege (<i>Kmetty Klaudia</i>)	90
Kasszandra és Myrtle - Két halál krónikája (<i>Orendács Petra</i>)	91
„...és sok szót megtalált megint, rég elvesztett szavait” . Az elbeszélhetőség korlátai, emlékezet és felejtés Gert Hofmann prózájában (Meghódításunk, Veilchenfeld és Vak vezet világtalant) (<i>Zászkaliczky Réka</i>)	92

Bátori Schulcz Bódog és egy különleges életrajzi mű

Kréz Gellért

Eötvös Loránd Tudományegyetem, Eötvös József Collegium

A XIX. századi magyar hadtörténelem egyik kiemelkedő fejezete az 1848-49-es szabadságharc. A katonai vereség ellenére is olyan eredményeket hoztak ezek az esztendőik, mint a honvédség megszületése, Görgei Artúr téli és nyári hadműveletei, a tavaszi hadjárat, valamint Komárom védelme. Utóbbi kettő sikerében nagy szerepet vállalt Bátori Schulcz Bódog, aki a szabadságharc során a 17. honvédszászlóalj őrnagya, valamint a felső-tiszai, majd az ebből kialakuló I. hadtest dandárparancsnoka volt, 1849 júliusának közepétől pedig Klapka György helyetteseként Komáromban is tevékenykedett. A cs. kir. hadseregből nagyothallása miatt nyugalmazott ezredes számára a honvédség megszületése minden szempontból új esélyt jelentett, amelyet ő képes volt maximálisan megragadni. A szabadságharc bukása után szervezkedés vádjával több ízben is letartóztatott Schulcz számára bő két évtizednek kellett eltelnie ahhoz, hogy ismét társadalmi érdeklődés övezze személyét. 1870-ben aztán megszületett Egervári Ödön Bátori Schulcz Bódog emlékiratai 1848/9-ki szabadságharcból című életrajzi munkája, amelynek alapját az ezredessel folytatott levelezése és Schulcz saját emlékirattöredékei jelentették. A mű a mai napig a szabadságharcral kapcsolatos hadtörténeti munkák gyakran használt forrása. Az előadásom célja Schulcz életrajzának áttekintő bemutatása mellett az, hogy feltárjam a róla szóló mű születésének körülményeit, Egervári szerzői tevékenységét, a könyv fogadtatását és hasznosíthatóságát a rendelkezésre álló emlékiratok és szakirodalmi munkák, valamint az MNL OL ide vonatkozó iratanyagának felhasználásával. A mű részletes bemutatását azért tartom szükségesnek, mivel az ezredes életútjának legfontosabb forrása, amelynek egyrészt érdemes tisztázni a hitelességét, másrészt pedig keletkezésének körülményeiből adódóan szerves részét képezi Schulcz életének is. A források értékeléséből levonható következtetések alapján Schulcz a szabadságharc egyik fordulatokban gazdag életutat bejáró katonája volt, aki elhivatottságával vívta ki felettesei megbecsülését, hiszen annak ellenére, hogy nem rendelkezett kiemelkedő katonai zsenialitással a rábízott feladatokat mégis mindig teljesítette. Az ezredes életútjáról szóló könyvről pedig elmondható, hogy a szabadságharchoz kapcsolódó forrásértékű művek egyik jól hasznosítható darabja, amelyet különleges keletkezési körülményei külön elemzésre is alkalmassá tesznek, nem is beszélve Schulcz leveleiről, amelyek rengeteg az ezredes pályafutására és magánéletére vonatkozó adalékot tartalmaznak.

Az Innovációs és Technológiai Minisztérium ÚNKP-21-6 kódszámú Új Nemzeti
Kiválóság Programjának a Nemzeti Kutatási, Fejlesztési és Innovációs Alapból
finanszírozott szakmai támogatásával készült
