



## A stációk emlékezete

Augusztus utolsó hétvégéjén évente rendezik meg Pannonhalmán az Arcus Temporum Kortárs Művészeti Fesztivált, melynek idei témája az emlékezet. Ehhez kapcsolódva az egyetem hallgatóinak egy köre rendezett kiállítást a Boldogasszony-kápolna környékén és terében.

Az EU4art projekt keretében egy január óta tartó kurzus során foglalkozunk az emlékezettel, melynek eredménye egy 2021 októberében valós és virtuális köztérben megvalósuló kiállítás lesz. Pannonhalmán a kurzuson részt vevő hallgatók tanáraikkal és segítőkkel együtt egy olyan közös installációt hoztak létre, amely kapcsolódik a hely szelleméhez, de a projekt kiindulópontjából is merítkezik.

Projektvezető: Mélyi József

Segítők: Koller Margit, Salamon Júlia, Szilák Andrea, Tayler Patrick

Hallgatók: Burján Vanda, Csapó Dóra, Drótos Dominika, Keszegh Ágnes, Kozma Lilla, Marosfalvi Marcell, Márton Dominika, Papp Írisz, Pataki Luca, Simonyi-Lengyel Mira, Schell Réka, Teleki Emma, Urbantsok Tímea

Fotódokumentáció: Szabó Attila, Burján Vanda





