

Kis Janka a Budapesti Corvinus Egyetem szociológia alapszakos hallgatójaként határozott érdeklődést mutatott a kutatói tevékenység iránt, amelyet két Tudományos Diákköri Dolgozat megírásával is bizonyított. Mindkét dolgozat első helyezést ért el, egyikkel az egyetemi TDK versenyen, másikkal az OTDK-n. A szerző innovatív módszertanával, gyermekekkel való interjúkészítéssel, egy nem mindennapi területbe kóstolt bele, méghozzá a gyermekek és a nemi szerepek témakörébe, amely inspirálóan hatott további munkásságára. A 2021-ben írt, első dolgozatának eredményeiből kiindulva 2022-ben, egy szűkebb és komplexebb téma kutatását vitte véghez, specifikus és érdemleges eredménnyel.

Kis Janka a saját kutatásain kívül is részese a tudományos életnek: aktív tagja a Társadalomelméleti Szakkollégiumnak, ahol szakmai és közösségi tevékenységeket végez, továbbá a Társadalomtudományi Kutatóközpont több gyakornoki kutatómunkájában is részt vett már. Akadémiai tudását Erasmus ösztöndíj elnyerését követően egy külföldi félév során is bővítette, melyet az Erasmus University Rotterdam intézményben töltött. Erasmus tanulmányai alatt számos olyan társadalomtudományi problémával foglalkozott, melyek globalizációs, illetve politikai struktúrákba ágyazódnak. A Budapesti Corvinus Egyetem Esélyegyenlőség Tanulmányok II. tárgy keretein belül a „Fogyatékos emberek méltó lakhatásáért” munkacsoportban a Lépjünk, hogy léphessenek! Közhasznú Egyesülettel működött együtt. A projekt keretein belül a súlyosan halmozottan fogyatékkal élő személyek lakhatási kérdésével kapcsolatban mélyinterjúkat készített az érintettek hozzátartozóival.

Elért helyezések:

2022. Budapesti Corvinus Egyetem, Szociológia szekció, TDK első helyezett: 2022. 05. 12. TDK Dolgozat: Valóság vagy tündérmese? – interjúk kutatás a mesékben megjelenő nőképekről

2023. OTDK, Társadalomtudományi szekció, Szociológia tagozat, első helyezett: 2021. 05. 12. Egyszer volt, hol nem volt... - gyermek narratívák a nemi szerepekről

A szerző mindkét dolgozatban gyermekekkel készített félig-struktúrált interjúkat, és a gyermekek véleményén keresztül, innovatív módon közelítette meg és vizsgálta a gender témát. Az eredmények gazdagságával pedig rámutatott a kutatási terület fontosságára és további kutatási kitekintések lehetőségeire.

Az Egyszer volt, hol nem volt... - gyermek narratívák a nemi szerepekről, 2021-ben írt dolgozattal a szerző a szakirodalomban olvasott mesékben megjelenő nemi szerepek jelenségének a gyerekek véleményében való visszatükröződését vizsgálta. További eredményei, hogy az interjúk többsége online került felvételre, ugyanakkor az interjúalanyokat így is lekötötte a beszélgetés, amely többek között a számukra megfelelő módon előkészített interjúvázlat miatt volt lehetséges. Az interjú a gyermekek igényeit előre helyezve többek között mesélős, rajzolós feladatokat is tartalmazott. A szerző a Projektfeladat-interjúk óra anyagára alapozva, saját maga készítette el az interjúvázlatot. A módszertan pontossága, hogy 50-50%-ban jelentek meg a fiú és lány interjúalanyok, továbbá, hogy szülői beleegyezést követően kerültek csak megrendezésre a beszélgetések. Nagyon érdekes eredménye a kutatásnak, hogy a lányok közül többen is a sztereotípiákkal ellentétes véleményt formáltak a nemi szerepekről.

A Valóság vagy tündérmese? – interjúk kutatás a mesékben megjelenő nőképekről, 2022-ben készült dolgozat egy innovatívan specifikus témát kutatva eredményeivel rámutatott, hogy a lányoknak már kiskorban is feminista nézetű véleménye lehet a nőképről. Továbbá a kutatott

témának – nőkép megjelenése a mesékben és a lányok véleménye erről – számos szerteágazása lehetséges, amelyeket a szerző a jövőben vizsgálni szeretne, mint például az eltérő kultúrák meséiben megjelent nőképek; vagy éppen a magyar társadalom különböző rétegeiben megjelenő mesefogyasztási szokások, amely szintén a nőképen belül kerülne feltárára.

Budapest, 2023. 05. 09.



Dr. Mitev Ariel Zoltán

Dr. Mitev Ariel Zoltán

BCE ETDT Elnök