

P81 B 112053

Oklevél sorszáma: OKL- 3464/2022  
Intézményi azonosító szám: FI73435

MKKR szintje: 6  
EKKR szintje: 6

# OKLEVÉL

Ezen oklevél tanúsítja, hogy

**Vigh Violetta**

(született: Vigh Violetta, Magyarország, Gyöngyös, 1996. január 5.) a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

**Média design**

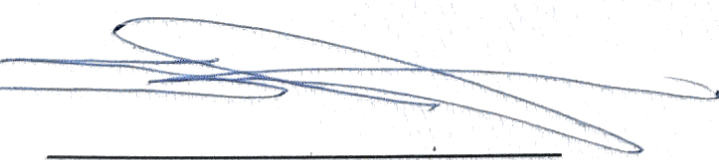
alapképzési szakán tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett, alapfokozatot és

**média designer**

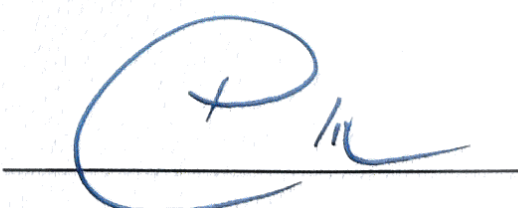
szakképzettséget szerzett. A képzés ideje 6 félév.

Oklevelének minősítése: Kiváló

Budapest, 2022. június 20.

  
a Záróvizsga-Bizottság elnöke



  
rektor

Certificate Number: OKL- 3464/2022  
Institution Identification Number: FI73435

HUQF Level: 6  
EQF Level: 6

# DEGREE CERTIFICATE

It is hereby certified that

**Vigh Violetta**

(born Vigh Violetta, on 5 January 1996 in Gyöngyös, Hungary ) having completed an approved BA/BSc degree programme and fulfilled the academic requirements of the Moholy-Nagy University of Arts and Design Budapest was duly admitted to the degree of BA/BSc in

**Media Design**

and has qualified as

**Media Designer**

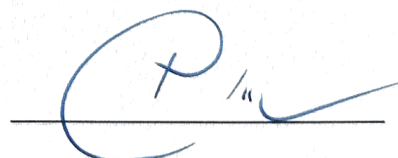
The duration of the programme of study was 6 semesters.

Overall classification of the qualification: Excellent

Budapest, 20 June 2022



Chairman, Final Examination Board



Rector (Dean)

4. A KÉPZÉS TARTALMÁRA ÉS AZ ELÉRT EREDMÉNYEKRE VONATKOZÓ ADATOK

4.1. A KÉPZÉS KÖVETELMÉNYEI

4.1.1. A szak követelményeit meghatározó jogszabály, határozat  
Az oktatási miniszter 15/2006. (IV. 3.) OM rendelete az alap- és mesterképzési szakok képzési és kimeneti követelményeiről.

4.1.2. A képzési cél  
A BA képzés célja gyakorlati és elméleti szakmai alapok nyújtása az audiovizuális kommunikáció, azon belül a média kommunikáció területén dolgozó tervezők számára, hogy felkészítésük a piacon kurrens feladatok és szerepek ellátására, illetve a mesterképzésben (MA) való részvételre. A BA képzést elvégző hallgatók olyan audiovizuális tervezők lesznek, akik nem csupán képi problematikaként kezelik a különböző médiafelületeket, hanem képesek kommunikációs, információs struktúrákban is gondolkodni; csapatjátékosok, akik ismerik és hasznosítani tudják a team-munkában rejlő előnyöket. Hallgatóink piaci, kutatási és művészeti projektek résztvevőiként alkalmasak a híd szerepének betöltésére a különböző szakterületek között; multidiszciplináris modellekben gondolkoznak és létrehozzák azok audiovizuális reprezentációját. A végzett hallgatók többek között az alábbi területeken helyezkedhetnek el: kreatív iparág (kisfilmes és alkalmazott digitális mozgóképek), tudományos kutatás (vizualizációk és új típusú interfészek a fizika hálózatkutatás, orvosi diagnosztika, gyógyszeripar, adatbányászat stb. területén), televíziózás, telekommunikáció, szórakoztatóipar, döntéstámogatási rendszerek interfészei, webes interfészek fejlesztése, kultúra (színház, rendezvények, események), marketing, játékipar, adatvizualizáció, digitális archiválás.

4.1.3. A megszerzendő kreditek száma

180

4.1.4. Az ismeretek ellenőrzésének rendszere

A tantervben előírt, részben egymásra épülő, részben egymástól független, félévközi folyamatos ellenőrzőjegyek megszerzéséből, vizsgákból, szakmai gyakorlat elvégzéséből, záróvizsga letételéből, valamint diplomamunka (portfólió) és szakdolgozat elkészítéséből és megvédéséből tevődik össze. A diploma kiadás feltétele a nyelvvizsga megszerzése.

4.1.5. A szakmai gyakorlat jellege, hossza, kreditértéke

4.2. AZ EGYES TANTÁRGYAK / ÉRDEMJEJEK / KREDITPONTOK

4.2.1. Tanulmányok során megszerzett tudás (követelmény megnevezése, kreditpont, érdemjegy)

| Tantárgy neve                        | Tantárgy kódja | Óraszám    | Követelmény     | Kredit | Eredmény  | Félév     |
|--------------------------------------|----------------|------------|-----------------|--------|-----------|-----------|
| Multimédia előkészítő stúdiumok 1.   | B-MD-101       | F: 0/100/0 | Gyakorlati jegy | 10     | Jeles (5) | 2019/20/1 |
| Szakmai autonómiafejlesztés 1.       | B-AE-101       | F: 48/0/0  | Kollokvium      | 5      | Jeles (5) | 2019/20/1 |
| Szoftver alapismereti felzárkóztatás | B-MD-102-2019  | F:         | Kollokvium      | 5      | Jeles (5) | 2019/20/1 |
| Média Stúdiumok                      | B-MA-101       | F: 0/144/0 | Gyakorlati jegy | 15     | Jeles (5) | 2019/20/1 |



| Tantárgy neve                                                                       | Tantárgy kódja           | Óraszám    | Követelmény                  | Kredit | Eredmény     | Félév     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------|------------------------------|--------|--------------|-----------|
| REMIX/Kurzusheti kurzus 2.                                                          | B-KH-301-MI-2019202-04   | F: 0/30/0  | Aláírás megszerzése          | 0      | Teljesítette | 2019/20/2 |
| Multimédia előkészítő stúdiumok 2.                                                  | B-MD-201                 | F: 0/144/0 | Gyakorlati jegy              | 10     | Jeles (5)    | 2019/20/2 |
| Fényelés/Technológiai kurzus                                                        | B-TC-101-TP-2019202-04   | F:         | Kollokvium                   | 5      | Jeles (5)    | 2019/20/2 |
| Látványtan                                                                          | B-MD-202                 | F: 0/60/0  | Gyakorlati jegy              | 5      | Jeles (5)    | 2019/20/2 |
| Kortárs public art                                                                  | B-SZ-301-MI-2019202-08   | F:         | Gyakorlati jegy              | 5      | Jeles (5)    | 2019/20/2 |
| Történeti stúdiumok                                                                 | B-AE-201                 | F: 48/0/0  | Kollokvium                   | 5      | Jeles (5)    | 2019/20/2 |
| Társadalmi és pszichológiai stúdiumok                                               | B-AE-501                 | F: 48/0/0  | Kollokvium                   | 5      | Jeles (5)    | 2019/20/2 |
| Médiaművészeti helyzetgyakorlatok 1. / Szabadon választható tárgy 3                 | B-SZ-401-MI-2020211-02   | F:         | Gyakorlati jegy              | 5      | Jeles (5)    | 2020/21/1 |
| Szakmai autonómiafejlesztés 2.                                                      | B-AE-301                 | F: 48/0/0  | Aláírás megszerzése          | 0      | Teljesítette | 2020/21/1 |
| Multimédia előkészítő stúdiumok 3.                                                  | B-MD-301                 | F: 0/144/0 | Gyakorlati jegy              | 10     | Jeles (5)    | 2020/21/1 |
| Tervezési folyamat                                                                  | B-MD-302                 | F:         | Kollokvium                   | 5      | Jeles (5)    | 2020/21/1 |
| MOME Bója - Üszóház tervezés a Balaton-parton / Kurzusheti kurzus 3.                | B-KH-401-MI-2020211-08   | F: 0/30/0  | Aláírás megszerzése          | 0      | Teljesítette | 2020/21/1 |
| Vizuális inspirációk a kortárs magyar irodalomban/ Szabadon választható tárgy 3     | B-SZ-401-ELM-01          | F:         | Gyakorlati jegy              | 5      | Jeles (5)    | 2020/21/1 |
| Kortárs kulturális és filozófiai stúdiumok                                          | B-AE-401                 | F: 48/0/0  | Kollokvium                   | 5      | Jeles (5)    | 2020/21/1 |
| ID Tervezés / Kurzusheti kurzus 1.                                                  | B-KH-201-MI-202102-06    | F: 0/30/0  | Aláírás megszerzése          | 0      | Teljesítette | 2020/21/2 |
| Fizikai számítástechnika                                                            | B-MD-402                 | F: 0/60/0  | Gyakorlati jegy              | 5      | Jeles (5)    | 2020/21/2 |
| Szakmai gyakorlat                                                                   | B-MD-303                 | F: 0/80/0  | Gyakorlati jegy              | 5      | Jeles (5)    | 2021/22/1 |
| Tér-és alakrajz / Szabadon választható tárgy 1.                                     | B-SZ-201-MI-212202-11    | F:         | Kollokvium                   | 5      | Jeles (5)    | 2021/22/2 |
| Hangfelvétel és hangkeverés/Technológia                                             | B-TC-101-TP-202122-17    | F:         | Gyakorlati jegy              | 5      | Jó (4)       | 2021/22/2 |
| Multimédia tartalomfejlesztés 2.                                                    | B-MD-601                 | F: 0/180/0 | Gyakorlati jegy              | 20     | Jeles (5)    | 2021/22/2 |
| Portfólió                                                                           | B-MD-602                 | F:         | Gyakorlati jegy (2 fokozatú) | 5      | Jeles (5)    | 2021/22/2 |
| SUPERBLOCK! Fenntartható szuperzóna Józsefvárosban - Kutatás, fejlesztés, innováció | B-KF-401-EP-202122-02-01 | F: 0/54/0  | Gyakorlati jegy              | 5      | Jeles (5)    | 2021/22/2 |
| Szabadon választható tárgy                                                          | B-AE-502-2019            | F:         | Kollokvium                   | 5      | Jeles (5)    | 2021/22/2 |
| Szakdolgozat                                                                        | B-SD-601                 | F:         | Kollokvium                   | 5      | Jó (4)       | 2021/22/2 |
| Szakmai autonómiafejlesztés 3.                                                      | B-AE-601                 | F: 48/0/0  | Gyakorlati jegy              | 0      | Jeles (5)    | 2021/22/2 |

\* Ha a tanórak száma mező / jeleket tartalmaz, vagyis e/gy/l alakban van megadva, akkor ezek a számok az előadások / gyakorlatok / laborok számát jelentik.

megszerzett kredit: 160

#### 4.2.2. Korábbi, párhuzamos, illetve vendéghallgatói tanulmányok alapján elismert tudás (követelmény megnevezése, kreditpont, érdemjegy)

| Tantárgy neve                      | Tantárgy kódja | Elismerés             | Követelmény     | Kredit | Eredmény | Dátum |
|------------------------------------|----------------|-----------------------|-----------------|--------|----------|-------|
| Gazdasági és jogi stúdiumok        | B-AE-302       | Belföldi akkreditáció | Kollokvium      | 5      |          | -     |
| Multimédia előkészítő stúdiumok 4. | B-MD-401       | Belföldi akkreditáció | Gyakorlati jegy | 10     |          | -     |
| Kreatív kommunikáció               | B-MD-403       | Belföldi akkreditáció | Gyakorlati jegy | 5      |          | -     |
| Szabadon választható tárgy 3       | B-SZ-401       | Belföldi akkreditáció | Gyakorlati jegy | 10     |          | -     |
| Multimédia tartalomfejlesztés 1.   | B-MD-501-2019  | Belföldi akkreditáció | Gyakorlati jegy | 20     |          | -     |
| Gazdasági és jogi stúdiumok        | B-AE-302       | Belföldi akkreditáció | Kollokvium      | 5      |          | -     |
| Multimédia előkészítő stúdiumok 4. | B-MD-401       | Belföldi akkreditáció | Gyakorlati jegy | 10     |          | -     |

| Tantárgy neve                    | Tantárgy kódja | Elismerés             | Követelmény     | Kredit | Eredmény | Dátum |
|----------------------------------|----------------|-----------------------|-----------------|--------|----------|-------|
| Kreatív kommunikáció             | B-MD-403       | Belföldi akkreditáció | Gyakorlati jegy | 5      | -        | -     |
| Multimédia tartalomfejlesztés 1. | B-MD-501-2019  | Belföldi akkreditáció | Gyakorlati jegy | 20     | -        | -     |
| Szabadon választható tárgy 3     | B-SZ-401       | Belföldi akkreditáció | Gyakorlati jegy | 10     | -        | -     |

megszerzett kredit: 100

4.2.3. Munka - egyéb tapasztalat, nem formális informális tanulás alapján elismert tudás  
(követelmény megnevezése, kreditpont, érdemjegy)

| Tantárgy neve | Tantárgy kódja | Elismerés | Követelmény | Kredit | Eredmény | Dátum |
|---------------|----------------|-----------|-------------|--------|----------|-------|
|---------------|----------------|-----------|-------------|--------|----------|-------|

megszerzett kredit: 0

A megszerzett kreditek összesen: 260

#### 4.3. Az értékelés rendszere

Az értékelési skála ötfokozatú:

jeles(5) - a hallgató tudása a tananyag egészére és összefüggéseire teljes;

jó (4) - a hallgató a tananyagot ismeri, ismereteinek alkalmazására képes;

közepes (3) - a hallgató a tananyag lényeges részeit ismeri, tudását kielégítően képes alkalmazni;

elégséges (2) - a hallgató a tananyag lényeges részeit ismeri, tudását még elfogadható szinten képes alkalmazni;

elégtelen (1) - a hallgató nem képes bizonyítani, hogy a tananyag lényeges részeit ismeri és alkalmazni tudja.

Minősítés - Jól megfelelt (JMF), megfelelt (M) vagy nem felelt meg (NMF).

Aláírás - aláírva (A) - nincs aláírás (NA).

#### 4.4. Az oklevél minősítése

Kiváló ( 5 )

### 5. AZ OKLEVÉLLEL JÁRÓ JOGOSULTSÁGOK

#### 5.1. Továbbtanulási jogosultságok

Résztétel a mesterképzésben

#### 5.2. Szakmai jogosultságok

Külön engedélyhez nem kötött tervezési tevékenység végzése.



P88B3383342