

Ajánlás

36. OTDT Művészeti és Művészettudományi Szekció

Pro Arte aranyérem kitüntetés

Detre Mikolt Tünde Divat- és textiltervezés MA hallgató a 2022-ben rendezett METU MKK intézményi TDK konferencián *Elmozdulás* című pályaművével elsőként jutott tovább az országos rendezvényre, témavezetője Révész Eszter DLA volt.

Kutatói és művészi alkotói munkájában fontosnak tartja eleink bölcsességét, tárgyakhoz fűződő tiszteletét. Szövekként mindig is foglalkoztatta a népművészeti motívumok újratervezése. A hagyományos textilekhez való vonzódása miatt választotta ki a kilim gyapjúszőnyeget témául, ami természetes anyagánál, valamint technikájánál fogva újra illeszkedik a mai modern, ökotudatos trendekbe.

A tervezői munkát műhelykísérletekkel támasztotta alá. A kiválasztott élénk színpaletták a friss trend-színeikkel, a hagyományos mintavilág pedig kontextusában is elmozdul az eredetitől, így válhatnak alkalmassá arra, hogy újra felfedezzük és használjuk mai enteriőrökben. Az inspiráció alapját adó székel festékesek mintavilága a munka során szándékai szerint átlényegül, és új összefüggésekben utat találva több szinten is kibontakozik. A mintatervezést a továbbiakban szeretné folytatni a többi festékes szőnyeg mintázatának feldolgozásával. A módszeresen rendezett digitális mintalap-gyűjteményét tervezési segédanyagként, oktatási célokra is felhasználható, a prezentációban szereplő animációkkal is közelebb hozva a témát a fiatalabb generációkhoz.

Az OTDK Művészeti és Művészettudományi szekcióban elért kimagasló eredményéért **Detre Mikolt Tünde Pro Arte aranyérem pályázatát támogatom.**

Budapest, 2023. 06.09.

Dr. habil. Bachmann Erzsébet
egyetemi docens, oktatásfejlesztésért
és tehetséggondozásért felelős dékánhelyettes,
Intézményi/kari TDT/TDK elnök