

HATÁROK & HATÁRÁTLÉPÉSEK

TANULMÁNYOK A
MAGYAR MŰHELY 2021. ÉVI
KONFERENCIÁJÁNAK ANYAGÁBÓL

ELTE EÖTVÖS JÓZSEF COLLEGIUM

2022



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ



Nemzeti
Tehetség Program

A kiadvány „Az Oktatási Hivatal által nyilvántartott szakkollégiumok támogatása”
című pályázat keretében (NTP-SZKOLL-22-0018) valósult meg.

Nagyon köszönjük a kötet lektorainak munkáját: Ács Pál, Balázs Imre,
Benczik Vera, Bengi László, Deres Kornélia, Fejérvári Boldizsár, Főrköli
Gábor, Fráter Zoltán, Gács Anna, Gintli Tibor, Hadas Miklós, Hernádi Mária,
Kappanyos András, Kegyesné Szekeres Erika, Kocsis Adrienn, Laczkó Krisz-
tina, Lénárt Tamás, Lengyel Imre Zsolt, Panka Dániel, Pikli Natália, Seláf
Levente, Simon Attila, Simor Kamilla, Szilágyi Márton, Tátrai Szilárd,
Vaderna Gábor

ELTE Eötvös József Collegium, Budapest, 2022

Felelős kiadó: Dr. Horváth László,
az ELTE Eötvös József Collegium igazgatója

Copyright © A szerzők, Eötvös Collegium, 2022

Minden jog fenntartva!

ISBN 978-615-5897-54-2

A nyomdai munkákat a CC Printing Szolgáltató Kft. végezte
1118 Budapest, Rétköz u. 55. A/fsz. 2.
Törvényes képviselő: Szendy Ilona

Tar

Előszó

A NYELVTU

ÁRVAY Kata
Milyen színű a szom-
színasszociációk jelle

KÖSZEGI Áron
„Egy igazi férfinak :
a Humen magazinl

HIDI Boglárka
Női és férfi jellemz
A tanítónő című d

IRODA

MIKE Laura
A kora moder

Tartalomjegyzék

Előszó

9

A NYELVTUDOMÁNY HATÁRTERÜLETEI

ÁRVAY Kata

Milyen színű a szombat? – Az egyszerű főnevekről történő
színasszociációk jellemzése

13

KÖSZEGI Áron

„Egy igazi férfinak igazi borbély jár” – Férfiképek
a Humen magazinban

29

HIDI Boglárka

Női és férfi jellemzők nyelvi reprezentációja Bródy Sándor
A tanítónő című drámájában

51

HATÁRÁTLÉPÉSEK IRODALOMTÖRTÉNETI PERSPEKTÍVÁBÓL

MIKE Laura

A kora modern angol bosszútragédiák határátlépései

69