



Borbély Szilárd 60 / 10 konferencia
„miért kelt útra egyszer a szavak szárnyán, noha erre semmi sem
ösztönözte őt”

Helyszín: Pécs, Ifjúság útja 6. – PTE Bölcsészeti és Társadalomtudományi Kar, Kari Tanácssterem

március 22. (péntek)

9:30 – 9:50 Érkezés, regisztráció

9:50 – 10:00 Megnyitó

10:00 – 10:30 **Plenáris előadás:** Száz Pál (Comenius Egyetem, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék)

Autoetnográfia, autofikció és narratív identitás Borbély Szilárd életművében

1. szekció (10:30 – 12:00) – Szekcióelnök: Branczeiz Anna

10:30 – 10:50 Vilmos Eszter (ELTE BTK, egyetemi tanársegéd)

Lokális emlékezet a Nincstelenségben

10:50 – 11:10 Rétfalvi P. Zsófia (PTE BTK IKDI)

Borbély Szilárd és az életrajzi textualizáció

11:10 – 11:30 László István (ELTE BTK Irodalom- és kultúratudomány MA)

Kortárs olvasási stratégiák Borbély Szilárd recepciójának tükrében

11:30 – 12:00 Diskusszió

Ebéd (12:00 – 13:30)

13:30 – 14:00 **Plenáris előadás:** Visy Beatrix (HUN-REN BTK Irodalomtudományi Intézet)

„ellenben az apa az műfaj” – apa, fiú, identitás Borbély Szilárd (apa)regényeiben (Nincstelenség, Kafka fia)

2. szekció (14:00 – 15:30) – Szekcióelnök: Kisantal Tamás

14:00 – 14:20 Bechtel Helga (illusztrátor)

Illusztrációk Borbély Szilárd Kafka fia című regényéhez

14:20 – 14:40 Csondor Soma (PTE BTK IKDI)

Fénykép a kereszt helyén

Auschwitz ikonja Pilinszky János és Borbély Szilárd írásaiban

14:40 – 15:00 Branczeiz Anna (PTE KVPK, tanársegéd)

Látja megelevenedni a kort

Borbély Szilárd Radnóti-képe

15:00 – 15:30 Diskusszió

Kávészünet (15:30 – 16:00)





3. szekció (16:00 – 17:50) – Szekcióelnök: P. Müller Péter

- 16:00 – 16:20 Horváth Zsuzsa (PPKE BTK, egyetemi adjunktus)
„Andersen újratöltve.”
Borbély Szilárd: Ólomka és Papírlány
- 16:20 – 16:40 Csele Gabriella (PTE BTK IKDI)
Cigányreprezentáció Az Olaszliszkaiban
- 16:40 – 17:00 Csete Borbála (PTE BTK IKDI)
Kortárs (a)moralitás életre-halálra
- 17:00 – 17:20 János Emília (PPKE IDI)
„Vanni vagy nem vanni?”
Az elidegenült ember mintázatai Borbély Szilárd Akár Akárki című dramatizált példázatában
- 17:20 – 17:50 Diskusszió

március 23. (szombat)

- 9:40 – 10:00 Érkezés, regisztráció
- 10:00 – 10:30 **Plenáris előadás:** Valastyán Tamás (DE, Filozófia Intézet)
Ars poetica „reductiva”
Létértelmezés és önkép Borbély Szilárd Vitéz László dala című versében

1. szekció (10:00 – 12:40) – Szekcióelnök: Orbán Jolán

- 10:30 – 10:50 Bánki Benjámin (ELTE BTK ITDI)
Titkaink gépisége
Az elektronikus közvetítés és az élet egybeíródása Borbély Szilárd Halotti Pompájában
- 10:50 – 11:10 Balázs Katalin (DE BTK IKDI)
Nőiség és anyaság Magyarországon Borbély Szilárd A Testhez című kötetének tükrében
- 11:10 – 11:40 Diskusszió

Kávészünet (11:40 – 11:50)

2. szekció (12:00 – 13:30) – Szekcióelnök: Csondor Soma

- 11:50 – 12:10 Klajkó Dániel (SZTE BTK IKDI)
Mitosz és halál
Borbély Szilárd Bukolikáiban és Fekete Vince Halálgyakorlatok című lírakötetének poétikai és szemléleti hasonlóságairól
- 12:10 – 12:30 Pintér Dóra (ELTE BTK ITDI)
Apák felé – a lelkiismeret problémája Borbély Szilárd regényében (Kafka fia)
- 12:30 – 12:50 Flach Richárd (PTE BTK Pszichológia Intézet), Kiss Georgina, Osváth Péter (PTE ÁOK Pszichiátriai és Pszichoterápiás Klinika)
Az önpusztítás kódjai Borbély Szilárd Egyre rövidebb szavak című kötetében – Irodalompedagógiai, iskolapszichológiai és pszichiátriai megfontolások
- 12:50 – 13:20 Diskusszió

Zárszó (13:20 – 13:30)

