

Témavezetői ajánlás

Balázs Hanna Imola magyar és világirodalom iránti lelkes érdeklődése már egészen korán, ötödik osztályos korában megmutatkozott. 2015 óta minden tanévben részt vett különböző iskolán belüli irodalmi rendezvényeken vagy más intézmények által szervezett eseményeken. A Helikon és az Alföld folyóiratokban több írása is megjelent: írt fülszöveget, kritikát és prózát is. Az Apáczai Csere János Elméleti Líceum Világnégyzet nevű iskolaújságának szerkesztője és korrektora. Legkiemelkedőbb eredményeit a Mikes Kelemen magyar nyelv és irodalom tantárgyversenyen szerezte: 1 különdíj, 2 dicséret és 4 első díj boldog tulajdonosa. Továbbá az Apáczai Csere János magyar nyelv és magyar kultúra nemzetközi tantárgyversenyen háromszor lett első helyezett. Ezek az élmények, tapasztalatok sokban hozzájárultak ahhoz, hogy középiskolás éveiben a kutatómunkára koncentráljon, így 2021-ben és 2022-ben jelentkezett a TUDEK-re, majd sikeresen részt vett dolgozataival a TUDOK-on is. 2023-ban az OTDK irodalomelméleti tagozatán mutatta be *A fanfiction, avagy a digitális korszak meséi* című munkáját. Ebből egy tanulmány is íródott, mely a Prae Művészetek 2022/1. számában jelent meg *A rajongástól a közösségi alkotásig. A fanfiction-irodalom története és társadalmi szerepe* címmel. Magyar irodalomban való jártassága mellett nyitottságát, elhivatottságát, tájékozottságát bizonyítja, hogy angolból C1-es, franciából B2-es szintű nyelvdiplomával rendelkezik, illetve 2019 óta tanul németül is.

Balázs Hanna Imola a fanfiction vizsgálata során az irodalom egy olyan határterületével kezdett el foglalkozni, amely nagyon aktuális, így lehetősége van újabb izgalmas kérdéseket, problémákat, összefüggéseket felfedezni és azokat tovább kutatni egyetemi tanulmányai során.

A Junior Pro Scientia Aranyérem pályázat benyújtását támogatom.

Kolozsvár, 2023. május 9.

Szilágyi-Fincicki Noémi

témavezető, középiskolai magyartanár

