



TÁJÉPÍTÉSZ MÉRNÖKI MESTERSZAK (MSC) /
LANDSCAPE ARCHITECTURE (MSC)

BALOGH KITTI
BENEDEK-KOLUMBÁN ERZSÉBET
BIRTA GYÖNGYI ANDREA
CSEKE-KOPÁNYI DOROTTYA
DÓSA DÁNIEL
GYÖNGYÖSI ESZTER ZSÓFIA
GYÖNGYÖSI KEVIN MÁRK
HETÉNYI RENÁTA
JAKAB-LÁDI EDIT ZSÓFI
KECSKEMÉTI LILLA
LACH BÁLINT
MICHELS BORI JUDIT
NAGY VIKTÓRIA
REISCHL-VÉRTESI KORNÉLIA VIRÁG
SELYMES SÁRA AJNÁCSKA
SŐREGI ANNA PIROSKA
SZEKERES EDINA
SZÜCS-JÓZSA SÁRA RÉKA
VÁRADI ESZTER
VINCZE TEODÓRA

TELEPÜLÉSMÉRNÖKI MESTERSZAK (MSC) /
URBAN SYSTEMS ENGINEERING (MSC)

CSÍK BALÁZS MÁRTON
HADAMCSIK EMŐKE
KENYERES KRISZTINA
LŐRINCZI REGINA PAULA
DR. HERCZEGNÉ MERKEI ANNAMÁRIA ANDREA
PLÁNK FANNI
SZATMÁRI PÉTER

TÁJÉPÍTÉSZET ÉS KERTMŰVÉSZET
MESTERSZAK (MA) / LANDSCAPE ARCHITECTURE
AND GARDEN DESIGN (MA)

ALSAMMAN NADA
ÁRVAI ÁGNES
BIHARI FANNI ZSÓFIA
DIENES DOROTTYA
HALA NIZAM FARES ABU FARES
HAUSER ANDREA KATALIN
INA LIZETTE GUTIÉRREZ MAYER
KOLTAI EMESE
LÁSZLÓ ESZTER
MAN GONG
MOUSSONG ZSUZSANNA
NOUH SALAH SEIF EDDIN JANAB
NOVÁK VIVIEN
PALMER VERA JOLÁN
SHIDONG LIU
SIPOS KINGA EMŐKE
TAMARA MOHD ALI AL MASADEH
TAYANA PASSOS ROSA
TIANGE ZHAO
TÓTH BARNABÁS
XILIN LIU
YUE WU
YUN YUE
YUQIAN LI

TÁJRENDEZŐ ÉS KERTÉPÍTŐ MÉRNÖK
(BSC) ALAPSZAK / LANDSCAPE MANAGEMENT
AND GARDEN CONSTRUCTION (BSC)

FOGARASI DÓRA
GÄRTNER ÁRON
SAJBEN ANGELIKA PANNA
SZATMÁRY ANNA FLÓRA
VERES MÁRTA



NEMZETI KULTURÁLIS ALAP



ORMOS IMRE ALAPÍTVÁNY

4D
TÁJÉPÍTÉSZETI ÉS KERTMŰVÉSZETI FOLYÓIRAT
4D
JOURNAL OF LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN ART

ALAPÍTÓ/FOUNDER:
Budapesti Corvinus
Egyetem Tájépítészeti
Kar, 2005./Corvinus
University of Budapest,
Faculty of Landscape
Architecture, 2005

TULAJDONOS ÉS KIADÓ/
OWNER AND PUBLISHER:
MATE, Magyar Agrár- és
Élettudományi Egyetem/
Hungarian University
of Agriculture and Life
Sciences
 2100 Gödöllő
 Péter Károly u. 1.

LAPALAPÍTÓ/FOUNDER:
JÁMBOR IMRE
 egyetemi tanár/univ. prof.

FŐSZERKESZTŐ,
A SZERKESZTŐ-
BIZOTTSÁG ELNÖKE/
EDITOR IN CHIEF,
CHAIRMAN OF
EDITORIAL BOARD:
FEKETE ALBERT
 egyetemi tanár/univ. prof.
 MATE-ILA, Hungary

LAPIGAZGATÓ/
JOURNAL DIRECTOR:
BAGDINÉ FEKETE
ORSOLYA
 MATE-ILA, Hungary

A 66. LAPSZÁM
FELELŐS SZERKESZTŐJE/
EDITOR IN CHARGE
BALOGH PÉTER ISTVÁN
 egyetemi tanár/univ. prof.

SZERKESZTŐK/EDITORS:
JÁKLI ESZTER
 egyetemi tanársegéd/
 assistant lecturer
TÓTH BARNABÁS
 PhD hallgató/PhD student

SZERKESZTŐBIZOTTSÁG
TAGJAI/MEMBERS
OF EDITORIAL BOARD:
BALOGH PÉTER ISTVÁN
 MATE-ILA, Hungary
VALÁNSZKI ISTVÁN
 MATE-ILA, Hungary
SZÖVÉNYI ANNA
ANDREA
 MATE-ILA, Hungary
HODOR, KATARZYNA
 Craców Technical
 University, Poland
KOLLÁNYI LÁSZLÓ
 MATE-ILA, Hungary
VAN DEN TOORN,
MARTIN

Delft University of
 Technology, Holland
SÁROSPATAKI MÁTÉ
 MATE-ILA, Hungary
CHANDAWARKAR,
SHILPA BAKSHI
 Indian Education
 Society's College of
 Architecture, Mumbai,
 India

MAGYAR NYELVI LEKTOR/
HUNGARIAN
PROOFREADER:
KÖRMENDY IMRE

ANGOL NYELVI LEKTOR/
ENGLISH PROOFREADER:
KABAI RÓBERT

A diplomakiállításról
 készült fotót
 Balázs Gusztáv
 készítette.

SZERKESZTŐSÉG/
EDITORIAL OFFICE:
Magyar Agrár- és
Élettudományi
Egyetem, Tájépítészeti,
Településtervezési
és Díszkertészeti
Intézet – MATE-TTDI /
Hungarian University
of Agriculture and Life
Sciences, Institute
of Landscape
Architecture,
Urban Planning and
Garden Art
 – MATE-ILA, Budapest

Postacím/
Mailing address:
 H-1118 Budapest,
 Villányi út 35-43.
Telefon/Phone:
 06 1 305 7291
Szerkesztőségi e-mail/
E-mail: tajepiteszet@
 uni-mate.hu
Honlap/Web:
[https://journal.uni-mate.
 hu/index.php/4D](https://journal.uni-mate.hu/index.php/4D)

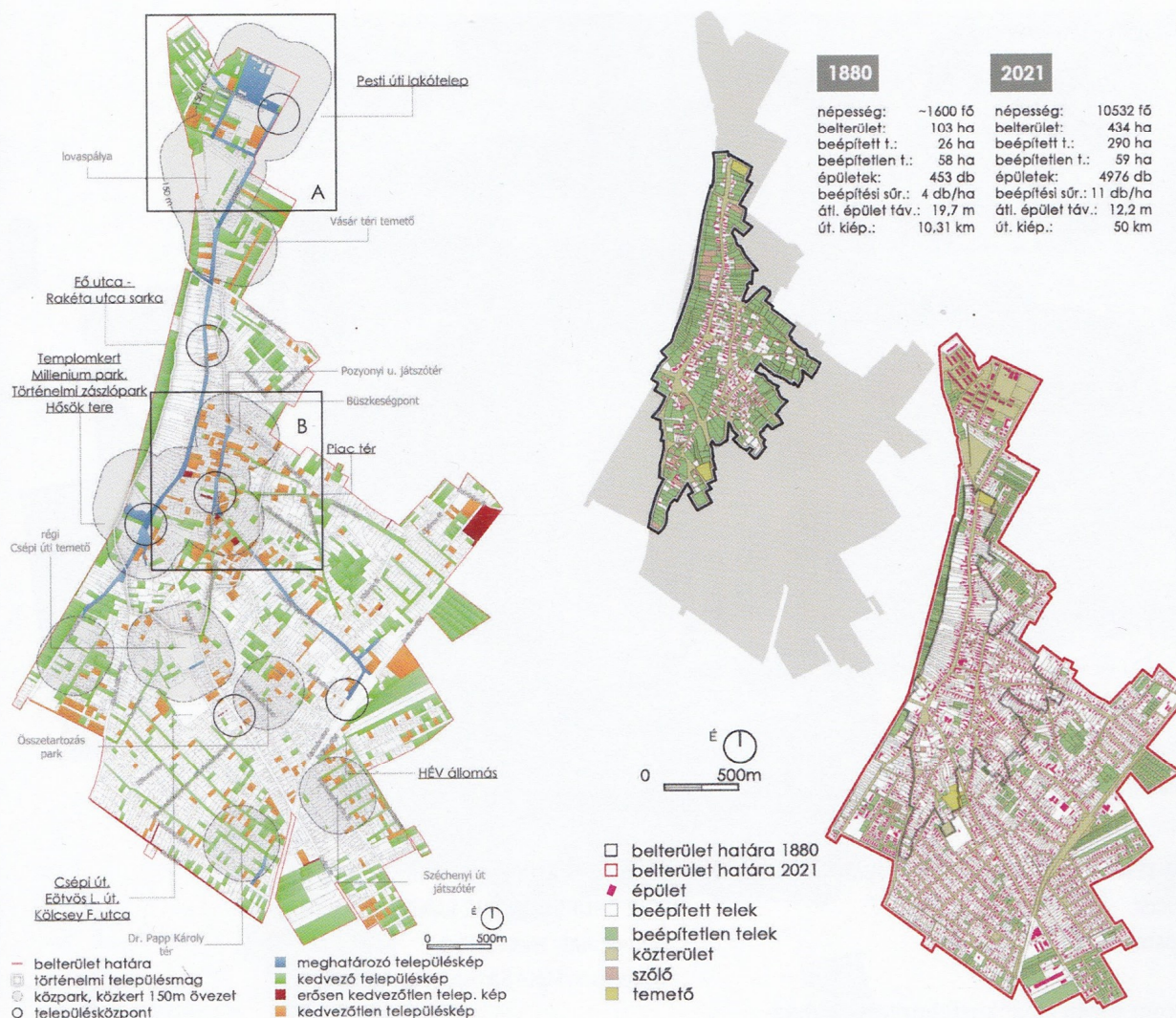
A KIADVÁNYT TERVEZTE
ÉS TÖRDELTE/DESIGNER
AND LAYOUT EDITOR:
SUSZTER VIKTOR,
VERÉB GÉZA

NYOMDA/PRESS:
MATE EGYETEMI
SZOLGÁLTATÓ
NONPROFIT KFT.
 2100 Gödöllő,
 Péter Károly u. 1.

IssN 1787-6613
 DOI: 10.36249/4d.66/
 Supplement

A 4D egy nyílt hozzá-
 férésű folyóirat, minden
 tartalom díjmentesen
 elérhető a felhasználó
 vagy intézménye szá-
 mára. A felhasználók
 a kiadó vagy a szerző
 előzetes engedélye nélkül
 elolvashatják, letölthetik,
 másolhatják, terjeszthe-
 tik, kinyomtathatják vagy
 linkelhetik a cikkek teljes
 szövegét, illetve bármily-
 en más törvényes célra
 felhasználhatják. A közle-
 mények a szerzők vélemé-
 nyét tükrözik, amellyel a
 szerkesztőség nem feltét-
 lenül ért egyet. Cikkeire
 a Creative Commons 4.0
 standard licenc alábbi
 típusa vonatkozik:
 CC-BY-NC-ND-4.0. /
 4D is an open access jour-
 nal, with all content avai-
 lable free of charge to the
 user or their institution.
 Users may read, download,
 copy, distribute, print or
 link the full text of articles
 or use them for any other
 legal purpose without prior
 permission from the pub-
 lisher or author. The con-
 tributions reflect the views
 of the authors, which may
 not necessarily be shared
 by the editorial board.
 Articles are licensed under
 the Creative Commons 4.0
 Standard License
 CC-BY-NC-ND-4.0.





TELEPÜLÉSEK ZÖLDFELÜLETI ARCULATÁNAK TÉRINFORMATIKAI ELEMZÉSE ÉS FEJLESZTÉSE TÖKÖL PÉLDÁJÁN

Szerző: Lach Bálint

Konzulens: Hubayné Dr. Horváth Nóra

Olyan agglomerációs települések, mint Tököl, egyre nagyobb hangsúlyt fektetnek a településkép megőrzésére, alakítására. Az arculati kézikönyvekben megfogalmazott ajánlások azonban elsősorban perцепcionális vizsgálatokon alapulnak, ezért megítélésük szubjektív, és nem aknázzák ki a térinformatikai elemzések lehetőségét, másrészt a zöldfelületi arculati elemekkel az arculati kézikönyvek alig foglalkoznak. Ennek ellensúlyozására kutatásom célja egy olyan térinformatikai elemzési módszer kidolgozása, amely lehetőséget biztosít a települési adatbázisokban szereplő információk alapján meghatározni a településképi szempontból értékes, megőrzendő és a fejlesztés alá szoruló, problémás területrészeket, közterületeket, zöldfelületeket. A kutatási eredmények a jövőben elősegíthetik az önkormányzatok számára a fejlesztési területek meghatározását, illetve megfogalmazhatók azok a tájépítészeti eszközök, amelyek hozzájárulhatnak egy igényes, karakteres, "zöld" településkép kialakulásához. ©

GREENING THE CITY IMAGE, ASSESSMENT AND DEVELOPMENT OF GREEN SPACES WITH GIS TOOLS IN TÖKÖL

Author: Bálint Lach

Supervisor: Nóra Hubayné Horváth, PhD

Agglomeration municipalities, like Tököl, are putting more and more emphasis on preserving and shaping the character of the settlement. However, the recommendations made in the design manuals are primarily based on perceptual studies, so their assessment is subjective, and they do not utilize the possibility of geospatial analyses. The design manuals hardly address the design elements of green spaces. To counterbalance this, the aim of my research is to develop a geospatial analysis method that, based on information contained in municipal databases, provides the opportunity to determine the problematic areas, public areas, and green spaces that are valuable from a municipality's point of view, and which should be preserved and are in need of development. In the future, the research results can help local governments to define development areas, and design tools can be formulated that may contribute to the development of a well-maintained, characteristic, "green" settlement image. ©