

JUVENILIA X.
DEBRECENI BÖLCSESZ DIÁKKÖRÖSÖK ANTOLÓGIÁJA

Juvenilia X.

Debreceni bölcsész diákkörösök antológiája

Szerkesztő

Dobi Edit

Printart-Press Kft.
Debrecen, 2023

A kiadvány megjelenését támogatták:



© 2023 Printart-Press Kft.

Felelős kiadó: Szabó Balázs, ügyvezető

Nyomdai munkálatok: Printart-Press Kft., Debrecen

ISSN 1788-6848

Tartalom

DOBI EDIT	
Előszó	7
BANKUS TIBOR JÁNOS	
Oroszország politikai keretezése a Fidesz kommunikációjában 2010–2022 .	9
BIRÓ BARBARA	
A Step by Step-et választó pedagógusok motivációi	24
BIRÓ-VASAS BRIGITTA	
Névrendszertani különbségek modern kori névkorpuszok alapján	41
FELFÖLDI TAMÁS	
Spanyolország Afrika-politikája a 21. században	64
GÁNYI ISTVÁN	
A közművelődés és a köznevelés együttműködésének lehetőségei a nonformális tanulásban a Püspökladányi járásban	78
HOTVÁTH ANNAMÁRIA	
Egy lépéssel közelebb a Pygmalion-hatáshoz a pedagógiai kereteken belül A Tanítsunk Magyarorszáért Mentorprogram mentoráltjainak percepciói nem mentorált társaikhoz képest	93
LENGYEL ÁDÁM	
Szovjet geopolitika és terjeszkedési kísérletek 1945 után	111
NAGY GÁBOR	
Katonapolitika és helyi politika: Kiskunhalas 1956-ban	126
NAGY NOÉMI	
Környezeti nevelésben részt vevők motivációja Hortobágyra látogatók körében végzett vizsgálat eredményei	140
PAPP HUNOR	
Egy álom építőkövei A Tanítsunk Magyarorszáért mentorprogram hatása az alacsony státusú diákok tanulmányi aspirációira, mobilitási törekvéseikre	148
PETNEHÁZI ERZSÉBET	
„Soha meg nem virrad!” Nőreprezentáció Petelei István novelláiban	170
SZEKANECZ VERA ANNA	
A teljesítménymotiváció vizsgálata sportágspecifikus feladatok tükrében	184
SZILÁGYI TIBOR	
Káromkodáskultúra és nyelvi agresszió a kora újkori Magyarországon	202

TALLÁROM RÉKA	
Magyar szakos egyetemi hallgatók nyelvi előítéletességének vizsgálata	
Az egyetemi képzés hatásának elemzése	218
TÍMÁR CSENGE MÁRIA	
Velencei–magyar diplomáciai kapcsolatok Girolamo Priuli	
1494 és 1500 között keletkezett naplófejegyzéseinek tükrében	233
TÖRZSÖK RÉKA	
„Ami itt történik veled, az <i>örökre szól</i> ”	
Eszkatológia és testi létezés az 1984-ben	251
URBÁN ÉVA	
“There’s something about him that feels like family”	
(Re)interpretations of Family in Tommy Orange’s <i>There There</i>	259
A szerzőkről	273