

TELJESÍTÉSIGAZOLÁS

EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR



Az igazolást kibocsátó intézmény

A felsőoktatási intézmény neve: Eötvös Loránd Tudományegyetem

Intézményi azonosító száma: FI80798

Cím: Magyarország 1053, Budapest, Egyetem tér 1-3.

A hallgató adatai

Vezetéknév: Tóth

Utónév: Fanni

Születési hely: Magyarország, Sopron

Születési idő: 2000. 03. 21.

Törzslap sorszáma: T194953/FI80798

Oktatási azonosító: 71974944216

Hallgató intézményen belüli azonosítója: IAVRS7

A képzés adatai

művészettörténet

Képzés szintje: mesterképzés (MA/MSc)

Képzés munkarendje: Napközi

Képzés nyelve: magyar

TELJESÍTETT TÁRGYAK

2022/23/1

Tárgynév, tárgykód	Óraszám	Típus	Nyelv	Követelmény	Eredmény	Kredit
A muzeológia elvei és gyakorlata BMA-MÜVD-119	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	Jeles 5	4
A művészettörténet-írás és a művészetkritika története BMA-MÜVD-100	2 / h	előadás	magyar	kollokvium (5)	Jeles 5	5
Adorno Negatív dialektikája és Esztétikai elmélete BMA-ESZD-371.TK	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	Jeles 5	4
Aktuális kutatások a modern művészetről I. BMA-MÜVD-111	2 / h	előadás	magyar	kollokvium (5)	Jeles 5	5
Esztétika és filozófia BMA-ESZD-112	2 / h	előadás	magyar	kollokvium (5)	Jeles 5	4
Középkori és újkori stílusismereti szeminárium II. BMA-MÜVD-114	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	Jeles 5	4
Modern és jelenkori stílusismereti szeminárium I. BMA-MÜVD-115	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	Jeles 5	4
Modern és jelenkori stílusismereti szeminárium II. BMA-MÜVD-116	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	Jeles 5	4
Művészettörténet-elméletek BMA-ESZD-117	2 / h	előadás	magyar	kollokvium (5)	Jeles 5	4
Művészettörténeti interpretáció módszertana BMA-MÜVD-108	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	Jeles 5	4
Stílustörténeti speciális kollégium I. BMA-MÜVD-121	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	Jeles 5	4

Jelmagyarázat: h - hét, f - félév

Lezárás dátuma: 2023. 02. 19.

Tanulmányi átlag: 5

Teljesített kreditek száma: 46

2022/23/2

Tárgynév, tárgykód	Óraszám	Típus	Nyelv	Követelmény	Eredmény	Kredit
A műemlékvédelem elmélete és gyakorlata BMA-MÜVD-120	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	4
A tömeg elméletei BMA-ESZD-213.TK	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	4
Aktuális kutatások a modern művészetről II. BMA-MÜVD-112	2 / h	előadás	magyar	kollokvium (5)	-	5
Dráma- és színházesztétika BMA-ESZD-217	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	4
Hegel BMA-ESZD-213.SS	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	4
Hogyan beszéljünk a kortárművészetről? BMA-ESZD-214.NE	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	4
Képi fordulat, képelméletek, új vizualitás BMA-ESZD-211	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	4
Képzőművészet-esztétika BMA-ESZD-215	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	4
Kosárlabda VTN-099:128	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	1
Művészettörténet és művészetelmélet BMA-MÜVD-107	2 / h	előadás	magyar	kollokvium (5)	-	5
Művészettörténeti intézménytörténet BMA-MÜVD19-106	2 / h	előadás	magyar	kollokvium (5)	-	5
Próza- és költészetesztétika BMA-ESZD-216	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	4

TÓTH FANNI
IAVRS7

EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR

Tárgynév, tárgy kód	Óraszám	Típus	Nyelv	Követelmény	Eredmény	Kredit
Tudományos írás BMA-ESZD-212	2 / h	gyakorlat	magyar	gyakorlati jegy (5)	-	4

Jelmagyarázat: h - hét, f - félév

Lezárás dátuma: még lezáratlan a félév

Teljesített kreditek száma: 0

Teljesített kreditek száma összesen: 46

Dátum: 2023. 05. 03.



Bakonyi Renáta

