



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM  
BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR  
TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI TANÁCS

H-1088 BUDAPEST, MÚZEUM KRT. 6-8.

E-MAIL: [tdk@btk.elte.hu](mailto:tdk@btk.elte.hu)

[www.btk.elte.hu/tdk](http://www.btk.elte.hu/tdk)

Ajánlás a Pro Scientia Aranyérem elnyerésére benyújtott pályázatahoz

Kerekes Amáliának a Kmetty Klaudia számára a Pro Scientia Aranyérem odaítélését javasló ajánlásához csatlakozva, azt mindenben megerősítve melegen támogatom Kmetty Klaudia számára a Pro Scientia Aranyérem odaítélését.

Budapest, 2023. május 2.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Nagy Balázs'.

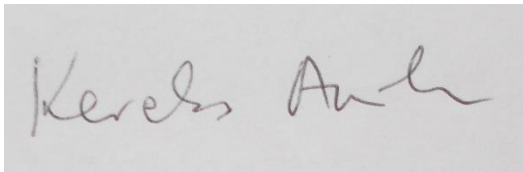
Nagy Balázs  
Egyetemi docens  
a Tudományos Diákköri Tanács  
elnöke

## Ajánlás

Kmetty Klaudia „Geist und Notwendigkeit. Das Kulturmodell hinter der Kriegspublizistik Hugo von Hofmannsthal” című díjnyertes dolgozata egy nagyobb kutatás része, amely Hofmannsthal hadtörténeti szempontból is tanulságos írásait vizsgálja a kulturális emlékezet kialakulásának összefüggésében. A Reitergeschichte című elbeszéléssel, valamint Jenő herceg figurájának különböző műfajokban megjelenő alakjával foglalkozó eddigi munkák belátásait az OTDK-ra benyújtott dolgozat a háború idején keletkezett publicisztika összefüggésében gondolja tovább, és az emlékezéselmélet, a hadtörténetírás és a diskurzuselemzés módszereinek ötvözésével rámutat a szakirodalom által eddig elhanyagolt pályaszakasz lehetséges kapcsolódási pontjaira az életmű egészéhez.

A dolgozat a háborús publicisztika nemzetközi kontextusait, történelmi referenciáit, a kultúra és a politika viszonyára vonatkozó tételeit, ill. a konzervatív filozófia affinitásait elemezve új megvilágításba helyezi a kollektív tapasztalatok megidézésének és felbomlásának logikáját. A gazdag szakirodalmat megmozgató és szövegpéldákkal folyamatosan alátámasztott okfejtés képet ad a történeti folyamatosságról, az analógiák és az anakronizmusok megteremtésének módszereiről, továbbá az appellatív funkció vizsgálatával a korabeli recepció lehetséges módzatairól, illetve azok korlátairól, amelyek végül Hofmannsthal kudarcához vezettek.

A Pro Scientia Aranyérem megítélését feltétlenül támogatom.

A handwritten signature in dark ink, reading "Kerekes Amália". The signature is written in a cursive, flowing style.

Dr. habil. Kerekes Amália

docens

ELTE BTK Germanisztikai Intézet

Német Irodalom és Kultúra Tanszék