



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
BÖLCSESZETTUDOMÁNYI KAR

Tudományos Diákköri Tanács

H-1088 BUDAPEST, MÚZEUM KRT. 6-8.

E-MAIL: tdk@btk.elte.hu

www.btk.elte.hu/tdk

Ajánlás a Pro Scientia Aranyérem elnyerésére benyújtott pályázatához

Kerekes Amáliának a Kmetty Klaudia számára a Pro Scientia Aranyérem odaítélését javasló ajánlásához csatlakozva, azt mindenben megerősítve melegen támogatom Kmetty Klaudia számára a Pro Scientia Aranyérem odaítélését.

Budapest, 2025. április 25.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Nagy Balázs".

Nagy Balázs
Egyetemi docens
a Tudományos Diákköri Tanács
elnöke



Kmetty Klaudia másodéves hallgatóként kezdett irodalom- és társadalomtörténeti témákkal foglalkozni, a kutatásinak tágabb keretét a századforduló had- és irodalomtörténetének ötvözete adja. A különféle tudományos fórumokon előadott, illetve megjelentett munkái egy módszeresen fölépített kutatás ívét rajzolják ki, amelynek legutóbbi állomása a HUN-REN Irodalom- és Történettudományi Intézet közös projektjéhez kapcsolódott, Herczeg Ferenc életművének újszerű megközelítéséhez. Az EKÖP által is támogatott kutatás a korábban Hofmannsthal különféle műfajhoz sorolható szövegei alapján kidolgozott alapkérdéseket ezúttal Herczeg egykor sokat játszott drámája kapcsán gondolta tovább, mégpedig A dolovai nábob leánya című művel részben összefüggésbe hozható Die dritte Escadron című bécsi darab körül kialakuló „plágiumügy” példáján. Az OTDK-ra benevezett és második helyezést elért dolgozat tétje ennek a lehetséges összefüggésnek a körüljárása volt többféle diszciplína, illetve a kulturális transzfer kutatásához kapcsolódó módszerek bevonásával. A téma tágabb kontextusához tartozó szakirodalomhoz képest a dolgozat két módszertani újításra épül, mivel egyfelől a szerzői jogi kérdések, másfelől a bécsi és budapesti színházi topográfia összehasonlító elemzéséből indul ki. Ez a két problémakör alkotja a drámák és recepciójuk értelmezési keretét, támpontot adva a két dráma részletes bemutatásából kifejtett „kulturális diffúzió” jelenségének kidolgozásához, amely általános magyarázó erővel bírhat a monarchia cserefolyamatainak vizsgálata során.

A díj megítélését feltétlenül támogatom.

Dr. habil. Kerekes Amália
Német Irodalom és Kultúra Tanszék

2025. április 25.