

Válaszkeresés az egzisztencializmus kérdésére Dazai Osamu *Ningen Shikkaku (No longer human)* című regényében

Az egyik legégetőbb filozófiai problémát az egzisztencializmus veti fel, miszerint az emberi élet önmagában nem hordoz semmilyen célt vagy értelmet – egy elgondolás, ami számtalan filozófust és művészt foglalkoztat a 19.-20. század alatt egészen napjainkig. Dazai Osamu *Ningen Shikkaku (No longer human)* című regényében is ezt a problémát járja körül főszereplője, Oba Yozo élete alapján. Az előadásomban arra szeretnék majd rávilágítani, hogy Dazai a regényében hogyan veti el azokat a megoldásokat, amelyeket az egzisztencializmus képviselői eddig felvetettek. Kifejezetten két ilyen álláspontot emelnék ki: azt, ami az alkotást látja megoldásként – ehhez Sartre egzisztencialista filozófiáját veszem alapul; és azt, ami a vallást – ehhez Kierkegaard és Dosztojevszkij gondolatait elevenítem fel a témával kapcsolatban.