

Áldozó Borbála – Káldi Anna

ELTE TÁTK Kulturális Antropológia Tanszék - ELTE TÁTK Kulturális Antropológia Tanszék

Mesterképzés (MA) - Mesterképzés (MA)

Nepálból Nógrádba. A buddhizmus globalizációjának vizsgálata Buddha szobrok életútján keresztül

Mit keresnek nepáli Buddha szobrok egy nógrádi 500 fős faluban? Kutatásunk célja a buddhizmus magyarországi gyakorlatának és reprezentációinak megértése a Nógrád vármegyei Becske községbe települő körülbelül 45 fős buddhista közösség szakrális tárgyhasználatának egyik aspektusán, a Buddha szobrok használatán keresztül. Terepmunkánk során egy új módszert alkalmazunk a magyarországi buddhizmus kutatásához: egy vallási irányzat lokális megvalósulásait Buddha szobrok vizsgálatával elemezzük, miközben csoportközi viszonyok hálózatát térképezzük fel a szobrok köré szerveződő társadalmi aktorokon keresztül. Fő kérdésünk, hogy milyen jelentéseket hordoz egy Buddha szobor életútja során és hogyan használják azt Katmandu-völgytől Becskéig. Továbbá, mit mondhat el a becskei példa a buddhizmus globalizációjáról? Mindezekre a kérdésekre azért keressük a választ, hogy megismerjük egy távol-keleti vallás közép-európai interpretációját. Kutatásunk a materialitás elméleti keretébe illeszkedik, a szobrok társadalmi és kulturális viszonyait tárgyéletrajz-írással közelítjük meg. Terepmunkánkat 2024 február és augusztus között valósítjuk meg, több színterű etnográfia módszertanát alkalmazva, nepáli és magyarországi terepeinken.