

PROGRAMFÜZET

TALENTUM

Fiatal bölcsesek a tudományért
Intézményközi TDK Konferencia

TÁMOP-4.2.2.B-10/1-2010-0018





Helyszín: Nyugat-magyarországi Egyetem Savaria Egyetemi Központ
Bölcsészettudományi Kar
Szombathely, Berzsényi tér 2. Fszt. I.

15.45-16.00	A magyar személyes névmások státusza a névmási ciklusban Szabó Éva Viktória (PPKE): A határozott névelő tulajdonnév előtti használatának nyelvészeti és nyelvtechnológiai megközelítése	12.45-13.00	Góg Zsuzsanna (PPKE): Az argumentum-struktúra átrendeződése a műveltető szerkezetekben. Mi történik az alapige ágensével?
16.00-16.15	Kottes Anikó (SZTE): Dallam, metrum, szövegváltozás	13.00-13.15	Márjánovics Diána (PTE): „a valóság (...) kevés hajlandóságot mutat arra, hogy regénnyé álljon” - Garaczi László regényeiről
16.15-16.30	Mezei Mikes Pál (PPKE): A romkocsmá-jelenség – alternatív szórakozóhelyek kapcsolatháló elemzése Budapest négy kerületében	13.15-13.30	Pálffy Eszter (PTE): A szín-lelés Gyöngyösi István Murányi Vénusában
16.30-17.00	A zsűri értékelése Ünnepélyes eredményhirdetés Fogadás	13.30-13.45	Bonác Ágnes (KGRE): A mindent felfaló szörnyeteg – The All-Devouring Beast
9.30- 9.45	II. Szekció – Fsz. II. előadó Csizmadia Anna (NymE): A „slam poetry” helye a kortárs magyar költészetben	13.45-14.00 Szünet	
9.45-10.00	Kóhalmy Amarilla (NymE): A történet szemantikája Tracy Letts Augusztus Oklahomában című drámájában	14.00-14.15	Köcsky Réka (PPKE): A magyar infinitívuszi igét vonzó igék típusai
10.00-10.15	Lakics Nóra (NymE): Public art vidéken	14.15-14.30	Zsembery Borbála (PTE): Mester és tanítvány? Jókai Mór és Jósika Miklós
10.15-10.30	Nagy Máté (DE): A Bodroghköz helynevei – digitális-térinformatikai megközelítésben	14.30-14.45	Bondár Zsolt (KGRE): Gondolatok az irodalomtanítás lehetőségeiről Babits Mihály esszéi mentén
10.30-10.45	Jaksa Csaba (PTE): Balladák határain (innen és túl)	14.45-15.00	Lipták-Pikó Judit (SZTE): Szubjektumábrázolás Marie Darrieussecq Naissance des fantômes című regényében
10.45-11.00	Vadász Noémi (PTE): A beálló melléknévi igenév a magyar mondatban	15.00-15.15	Kromják Laura (PTE): „Feminin evangéliumok”: A női pozícionált-ság de/rekonstruktív és szubverzív poétikája Carol Ann Duffy költészetében
11.00-11.15	Tornai Katinka (PTE): Két adalék a Hozzászólás hagyományához	15.15-15.30	Zubor Attila (EKF): Sir Walter Scott's Ivanhoe: Nations in Conflict
11.15-11.30	Ferenczy Nikolett (PTE): Az elbeszélő halála – az elbeszélő nyelvi megformáltságának kérdései Lengyel Péter Macskakő című regényében	15.30-15.45	Berze András (SZTE): Reading the Unreadable. Text, Intertextuality, and Authorship in Textual Practice and in Titus Andronicus
11.30-11.45 Szünet		15.45-16.00	Németh Teodóra (PPKE): A –t végű igék felszólító alakjainak kijelentő módban való használatának vizsgálata
11.45-12.00	Kiss Georgina (PTE): A tárgyak nyelvén szólni (A „tárgyas” költészet múltja és jelene a magyar irodalomban)	16.00-16.15	Oláh-Nagy Noémi (PPKE): Kulturális különbségek a mentális lexikonban – szóasszociációs vizsgálat és számítógépes klaszterelemzés
12.00-12.15	Burkus Bettina (ELTE): Német-magyar közmondások kognitív nyelvészeti szemszögből	16.15-17.00	A zsűri értékelése Ünnepélyes eredményhirdetés Fogadás
12.15-12.30	Corsano Dániel (PPKE): Az esztétikai értékítélet nyelvi problémái		
12.30-12.45	Nagy Tamás (PTE): Képi vírusok – A képek mint mémek Vida Gergely Sikoly-verseinek tükrében		