

Tehetségek a tudomány horizontján.

Válogatás a Szegedi Tudományegyetem

Bölcsészettudományi Kara

hallgatóinak tudományos munkáiból

Szerkesztette: Vajda Zoltán

A kiadvány a Nemzeti Tehetségprogram NTP-TDK-13 kódszámú pályázatának támogatásával jelent meg.

Felelős kiadó:

Szegedi Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar

ISBN 978-963-306-297-5

Tartalom

Előszó	7
Berze, András The Melancholy of the Letter	8
Farmasi, Lilla "I am Lauren. But Less and Less." Corporeal Narratological Aspects in Don DeLillo's The Body Artist	19
Huber Máté A magyar mint örökségnyelv generációk közötti továbbadása Kanadában. A hamiltoni magyar közösség makro-szociolingvisztikai vizsgálata	38
Sütő, Zsuzsa Postmodern Metafiction in Julian Barnes's Novels	61
Aradi Csenge Diskurzusok a 17. századi nőről és házasságról – Molière és Wycherley vígjátékainak összehasonlító elemzése alapján	78
Hering, Noémi Les Jeux de langage dans Les Enfants terribles de Jean Cocteau.	93
Molnár, Luca De La Roque aux Goncourt : L'art de Watteau à la lumière de sa réception littéraire	109
Orbázi, Melinda De la mission à l'errance – aventure en tant qu'unité structurante dans Lancelot de Chrétien de Troyes et dans sa version en prose.	123
Huszár Tamara Trauma és traumatizálás Szvoren Edina elbeszéléseiben	138
Fritz Gergely Babits Mihály és az Osztrák-Magyar Monarchia	155
Bíró Dorottya Anna Egy dzsámi, mint a magyar kulturális örökség része. A pécsi Jakováli Haszan pasa-dzsámi.	169
Erdősi Klára A Brunner-család öröksége Nagykanizsán Sass Brunner Erzsébet és Brunner Erzsébet útja Nagykanizsától Indiáig	179
Fülöp Zoltán Az emlékezet szintjei a szikvíz örökségesítésében.	195
Szolnoki Zoltán Gyulai emléktáblák. Önreprezentáció és emlékezet.	211
Csizmadi Csilla Az új kommunikációs eszközök és az alfa generáció.	226

Kovács Dóra

„Női szemmel” – A páros táncok elemzése és értelmezése
az erdélyi Magyarórdon (1969-2014). 245

Márton Dorottya

Apokrif teremtésmondák a Verses Szentírásban és a folklórban 258

Nagyillés Anikó

A Haza oltárán. Az első világháborús hőskultusz szegedi emlékhelyei és rítusai 268

Pajor Katalin

Egy törökszentmiklósi kéziratos füzet. „Az atya sírja” címet viselő népmese
folklorisztikai és morfológiai elemzésének tanulságai 282

Szőnyi Vivien

A magyarországi táncházmozgalom hatása egy moldvai csángó település
tánc kultúrájára. 295

Elek Márk

A jütökök és hatásaik 310

Kis Miklós Imre

A római hódítás kezdetei Britanniában (Kr. e. 55 – Kr. u. 60.). 320

Bagi Anita

Kert(b)irodalom – Hypertextuális érintkezések Hajnóczy Péter és Malcolm Lowry
szövegvilágában 338

Bobok Anna

Rokon kételyek? Nyelv és megismerés Nemes Nagy Ágnes esszéiben –
nietzschei szemszögből. 360

Szőke Dávid Sándor

Dionüszosz és Apollón harca Iris Murdoch A fekete herceg című regényében 378

Hajzer Gergő

Anglicizmusok a spanyol nyelv tanban 388

Mészáros Enikő

A Zöld Poklon keresztül 411